

B.A. – IIIrd Year

SEM – V & VI



HINDI

Previous Year

Question Papers

Academic Year:

(2015-16 to 2017-18)

Please Note: This set has been prepared based on the papers received to us from the Examination Cell. It may have missing papers on non-availability of the same.

Seat
No.



M - 329

Total No. of Pages : 2

B.A. (Part - III) (Semester - V) Examination, April - 2015

हिंदी (Paper - X)

प्रयोजनमूलक हिंदी

Sub. Code : 50854

Day and Date : Wednesday, 15 - 04 - 2015

Total Marks : 40

Time : 3:00 p.m. to 5:00 p.m.

- सूचनाएँ : 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्नों के गुण दर्शाते हैं।

प्र.1) निम्नलिखित अंग्रेजी शब्दों के लिए हिंदी पर्यायवाची शब्द लिखिए।

[5]

- अ) Catalogue
- ब) Interview
- क) Abstract
- ड) Draft
- इ) Bachelor

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पत्रों के प्रारूप तैयार कीजिए।

[10]

- अ) राजे रामराव महाविद्यालय, जत. जिला सांगली में अधीक्षक पद के लिए राजेंद्र पटेल, रंकाला, कोल्हापुर से आवेदन पत्र लिखते हैं। आवेदन पत्र का प्रारूप तैयार कीजिए।
- ब) भारत सरकार के सचिव, केंद्रीय सचिवालय सेवा ग्रेड दो के स्थायी अधिकारी डॉ. रमेश साहनी को आज से छह माह तक केंद्रीय सचिवालय सेवा के अनुभाग अधिकारी ग्रेड में स्थानापन्न रूप में नियुक्त करते हैं। अधिसूचना का मसौदा तैयार कीजिए।
- क) डॉ. सुशांत राणा, मनीषा अपार्टमेंट, विजय नगर कोल्हापुर से स्वाइन फ्लू बिमारी का फैलाव रोकने के लिए कुछ सुझाव देते हुए आरोग्य अधिकारी कोल्हापुर महानगर पालिका, कोल्हापुर के नाम पत्र लिखते हैं। पत्र का प्रारूप तैयार कीजिए।

P.T.O.

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए।

- अ) इंटरनेट।
- ब) राजभाषा और राष्ट्रभाषा।
- क) बहुमाध्यम।

प्र.4) अ) जनसंचार के इलेक्ट्रॉनिक्स माध्यमों का सामान्य परिचय दीजिए।

[15]

अथवा

- आ) 1) सदाशिवराव मंडलिक महाविद्यालय, मुसुंड. में संपन्न हुए 'राष्ट्रीय महोत्सव' कार्यक्रम का वृत्तांत लिखिए।
- 2) पहाडी रास्ते से खाई में गिरी स्कूल बस दुर्घटना का वृत्तांत लिखिए।



प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो अवतरणों की ससंदर्भ व्याख्या कीजिए । [10]

- i) “वे भारत से आई हैं । वहाँ तहजीब, रिवाज व संस्कृती के अलावा भाषा पर भी ध्यान दिया जाता है ।”
- ii) “सब समझता हूँ पर इतना याद रहे जरूरत पड़ी तो तुम्हारे चेहरे पर एसिड डलवा दूँगा ।”
- iii) “प्रेम तो वो आबदार मोती है जो सीपी में बंद रहता है, जिसे हर कोई नहीं पा सकता । जो सभी को नहीं मिलता ।”

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के संक्षेप में उत्तर लिखिए । [10]

- i) कृष्णा अग्निहोत्री का जीवन परिचय दीजिए ।
- ii) ‘आना इस देश’ उपन्यास के उद्देश्य को स्पष्ट कीजिए ।
- iii) अबीर का चरित्र - चित्रण कीजिए ।

प्र.4) ‘आना इस देश’ उपन्यास की कथावस्तु अपने शब्दों में लिखिए । [15]

अथवा

‘आना इस देश’ उपन्यास की नायिका सुरैय्या का चरित्र - चित्रण कीजिए ।





Seat No.	
----------	--

B.A. (Part - III) (Semester-V) Examination, October - 2015**HINDI (Special) (Paper - VIII)****साहित्यशास्त्र****Sub. Code : 65352****Day and Date : Tuesday, 27 - 10 - 2015****Total Marks : 40****Time : 03.00 p.m. to 05.00 p.m.**

- सूचनाएँ : 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।
2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं ।

प्र.1) निम्नलिखित वाक्यों के नीचे दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए। [5]

- i) काव्य के तत्त्व माने जाते हैं।
अ) तीन
ब) चार
क) पाँच
ड) दो
- ii) शब्द - शक्ति के भेद हैं।
अ) एक
ब) दो
क) तीन
ड) पाँच
- iii) 'विभावानुभाव-व्यभिचारि-संयोगाद्रस-निष्पत्तिः' यह रस निष्पत्ति का सूत्र ने दिया है।
अ) आचार्य भामट
ब) आचार्य भरतमुनि
क) आचार्य मम्मट
ड) आचार्य कुंतक
- iv) वीर रस का स्थायी भाव है।
अ) उत्साह
ब) विस्मय
क) क्रोध
ड) शोक
- v) जिस अलंकार में अक्षर या व्यंजन संबंधी साम्य या आवृत्ति होती है उसे कहते हैं।
अ) अनुप्रास
ब) यमक
क) श्लेष
ड) रूपक

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए

[10]

- i) रस के स्वरूप का परिचय दीजिए।
- ii) रस के विभाव अंग का परिचय दीजिए।
- iii) शृंगार रस का परिचय दीजिए।

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए।

[10]

- i) अनुप्रास।
- ii) यमक।
- iii) रूपक।

प्र.4) काव्य के तत्त्वों का विवेचन कीजिए।

[15]

अथवा

काव्य के गुणों का परिचय दीजिए।





Seat No.	
----------	--

Total No. of Pages : 2

B. A. (Part - III) (Semester - V) Examination, October - 2015

HINDI (Paper - IX)

हिंदी साहित्य का इतिहास

Sub. Code : 65353

Day and Date : Wednesday, 28- 10 - 2015

Total Marks : 40

Time : 3.00 p.m. to 5.00 p.m.

सूचनाएँ : 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं ।

प्र. 1) निम्नलिखित वाक्यों के नीचे दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिरसे लिखिए। [5]

i) 'पदमावत' की रचना है।

अ) जायसी

ब) कबीर

क) तुलसीदास

ड) नामदेव

ii) कबीर की पत्नी का नाम था।

अ) लोई

ब) रामजनिया

क) रामधनिया

ड) रत्नावली

iii) 'रामचरितमानस' की भाषा हैं।

अ) अवधी

ब) ब्रज

क) राजस्थानी

ड) अपभ्रंश

P.T.O.

iv) को जन्मांध कवि माना जाता है।

अ) सूरदास

ब) तुलसीदास

क) नंददास

ड) परमानंददास

v) स्वामी रामानंद के गुरु थे।

अ) नामदेव

ब) कबीर

क) रैदास

ड) तुलसीदास

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

[10]

अ) आदिकालीन सामाजिक परिस्थितियों को स्पष्ट कीजिए।

ब) आदिकाल के नामकरण को स्पष्ट कीजिए।

क) पृथ्वीराज रासो का सामान्य परिचय दीजिए।

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए।

[10]

अ) भक्तिकालीन सामाजिक परिस्थितियाँ।

ब) कृष्ण भक्त मीरा।

क) भक्तिकालीन राजनीतिक परिस्थितियाँ।

प्र.4) कबीर के व्यक्तित्व और कृतित्व को स्पष्ट कीजिए।

[15]

अथवा

तुलसीदास के व्यक्तित्व और साहित्य का परिचय दीजिए।



Seat
No.



A - 158

Total No. of Pages : 2

B.A. (Part - III) (Semester - V) Examination, October - 2015

HINDI (Paper - X)

प्रयोजनमूलक हिंदी

Sub. Code : 65354

Day and Date : Friday, 30 - 10 - 2015

Total Marks : 40

Time : 3.00 p.m. to 5.00 p.m.

सूचनाएँ :

- 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।
- 2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्नों के गुण दर्शाते हैं ।

प्र.1) निम्नलिखित अंग्रेजी शब्दों के लिए हिंदी पर्यायवाची शब्द लिखिए ।

[5]

- i) Binding
- ii) Cartoon
- iii) Weekly
- iv) Additional
- v) Attach

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो संदर्भ स्रोतों का परिचय दीजिए ।

[10]

- अ) शब्द कोश ।
- ब) विश्व कोश ।
- क) मुहावरे और कहावते कोश ।

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए ।

[10]

- अ) विज्ञापन
- ब) समाचार पत्र
- क) पत्र - पत्रिकाएँ

P.T.O.

प्र.4) बलवंत महाविद्यालय, विटा, जिला-सांगली में संपन्न 'हिंदी दिन' समारोह का वृत्तांत लिखिए।

[15]

अथवा

कोल्हापुर के 'सपना बजार' में लगी आग का आँखों देखा वृत्तांत लिखिए।



Seat
No.



A - 184

Total No. of Pages : 2

B.A. (Part - III) (Semester - V) Examination, October - 2015

HINDI (Special) (Paper - XI)

भाषाविज्ञान और हिंदी भाषा

Sub. Code : 65355

Day and Date : Saturday, 31 - 10 - 2015

Total Marks : 40

Time : 3.00 p.m. to 5.00 p.m.

- सूचनाएँ : 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं।

प्र.1) निम्नलिखित वाक्यों के नीचे दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए। [5]

- अ) भाषा के द्वारा सीखी जाती है।
i) अनुकरण ii) वाचन
iii) लेखन iv) चिंतन
- ब) सिद्धांत को रणन सिद्धांत कहते हैं।
i) दैवी ii) अनुकरण
iii) धातु iv) समन्वित
- क) बौद्ध लोग भाषा को मूलभाषा मानते हैं।
i) संस्कृत ii) अर्धमागधी
iii) पालि iv) हिब्रू
- ड) शिक्षित समाज में भाषा को सर्वाधिक आदर प्राप्त होता है।
i) परिनिष्ठित ii) राष्ट्रभाषा
iii) कृत्रिम भाषा iv) राज्यभाषा
- इ) भाषा का क्षेत्र बोली की तुलना में होता है।
i) छोटा ii) सीमित
iii) व्यापक iv) मर्यादित

P.T.O.

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं 'दो' प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए।

[10]

- अ) हिंदी भाषा के विकास में मध्यकाल का सामान्य परिचय दीजिए।
- ब) हिंदी भाषा के तत्सम शब्दों का सोदाहरण विवेचन कीजिए।
- क) राजभाषा के रूप में हिंदी का परिचय दीजिए।

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणीयाँ लिखिए।

[10]

- अ) खड़ीबोली।
- ब) सूत्रलिपि।
- क) देवनागरीलिपि की वैज्ञानिकता।

प्र.4) भाषा की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

[15]

अथवा

भाषा की परिवर्तनशीलता के कारणों को स्पष्ट कीजिए।

ॐॐॐ





Seat
No.

B.A. (Part - III) (Semester - V) Examination, March - 2016
HINDI (Special) (Paper - VII) (New)

विधा विशेष का अध्ययन

पाठ्यपुस्तक : आना इस देश

Sub. Code : 65351

Day and Date : Saturday, 26 - 03 - 2016

Total Marks : 40

Time : 3.00 p.m. to 5.00 p.m.

सुचनाएँ :- 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्न के पूर्णांक हैं।

प्र. 1) निम्नलिखित वाक्यों के नीचे दिए गए विकल्पों में से उचित विकल्प चुनकर वाक्य फिरसे लिखिए। [5]

अ) कृष्णा अग्निहोत्री जी की माताजी का नाम है।

i) तारामणी

ii) हिरामणी

iii) सरस्वती

iv) भागेरथी

ब) सुरैय्या की अम्मी तरन्नुम ने में एम. ए. किया था।

i) हिंदी

ii) अंग्रेजी

iii) उर्दू

iv) अर्थशास्त्र

क) सुरैय्या और गीत की पहली मुलाकात में हुई थी।

i) मुंबई

ii) गोवा

iii) दुबई

iv) कराची

ड) सुरैय्या दुबई अपनीके पास जाती है।

i) चाची

ii) फुफी

iii) खाला

iv) भाभी

इ) सुरैय्या के पति में कार्यरत थे।

i) बैंक

ii) एअर फोर्स

iii) नेवी

iv) स्कूल

प्र.2) किन्हीं दो की ससंदर्भ व्याख्या कीजिए।

- अ) “भागता तो कहों तक भागता । किसी न किसी शहर के पंडित/मौलवी पकडवा ही लेते, क्यों कि उनके फलोवर तो हर जगह है, जो उन्हें ही राम व अल्लाह मानते है।”
- ब) “यूं तो कैसी भी फितरत हो। मुहब्बत को कोई मिटा नहीं सकता अबीर। क्यों कि जजबात न तो हिंदु होते हैं न मुसलमान।”
- क) “हिंदु - मुस्लिम लोग भले ही संत न बनो पर अपना लालच - लूट - खसोट छोडकर इंसान तो बनो ताकि इन्सान के जिन्दगी की किमत वे जान समझ सके।”

प्र.3) किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

[10]

- अ) कृष्णा अग्निहोत्री का व्यक्तित्व।
- ब) परवेज का परिचय।
- क) ‘आना इस देश’ का उद्देश्य।

प्र.4) सुरैय्या का चरित्र चित्रण कीजिए।

[15]

अथवा

‘आना इस देश’ उपन्यास में चित्रित समस्याओं को लिखिए।





M- 372

Total No. of Pages : 2

Seat
No.

B.A. (Part - III) (Semester - V) Examination, March - 2016

HINDI (Paper - VIII) (New)

साहित्यशास्त्र

Sub. Code : 65352

Day and Date : Sunday, 27 - 03 - 2016

Total Marks : 40

Time : 3.00 p.m. to 5.00 p.m.

- सूचनाएँ : 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं।

प्र.1) निम्नलिखित वाक्यों में दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए।

[5]

- अ) तत्त्व में विचार की प्रधानता होती है।
i) भाव ii) कल्पना
iii) बुद्धि iv) शैली
- ब) कविता हमारे क्षणों की वाणी है।
i) सीमित ii) उत्कृष्ट
iii) सारपूर्ण iv) परिपूर्ण
- क) भयानक रस का स्थायी भाव है।
i) उत्साह ii) करुण
iii) अद्भुत iv) इनमें से कोई नहीं
- ड) शृंगार रस को की उपाधि दी गयी है।
i) रस शिरोमणी ii) रस राज
iii) उत्कृष्ट रस iv) दिव्य रस
- इ) 'साहित्य दर्पण' के रचयिता है।
i) आ. मम्मट ii) आ. भामह
iii) आ. विश्वनाथ iv) आ. रूद्रट

P.T.O.

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

- अ) व्यंजना शब्द शक्ति का स्वरूप बताइए।
- ब) प्रसाद गुण का परिचय दीजिए।
- क) काव्य दोष का विवेचन कीजिए।

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए।

[10]

- अ) श्लेष अलंकार।
- ब) यमक अलंकार।
- क) अर्थान्तरन्यास अलंकार।

प्र.4) काव्य के विविध प्रयोजनों की चर्चा कीजिए।

[15]

अथवा

रस के भेदों का परिचय दीजिए।





M - 387

Total No. of Pages : 2

Seat No.	
----------	--

B.A. (Part - III) (Semester - V) Examination, March - 2016

HINDI (Paper - IX)

हिंदी साहित्य का इतिहास

Sub. Code : 65353

Day and Date : Monday, 28 - 03 - 2016

Total Marks : 40

Time : 03.00 p.m. to 05.00 p.m.

- सूचनाएँ : 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।
2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं ।

प्र.1) निम्नलिखित वाक्यों के नीचे दिए गए विकल्पों में से सही विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिरसे लिखिए । [5]

i) बीजक की प्रामाणिक रचना है ।

अ) कबीर

ब) जायसी

क) तुलसीदास

ड) रैदास

ii) प्रेमाश्रयी शाखा के प्रतिनिधि कवि हैं ।

अ) जायसी

ब) मंझन

क) कुतुबन

ड) उसमान

iii) 'रामचरित मानस' की भाषा है ।

अ) अवधी

ब) ब्रज

क) राजस्थानी

ड) भोजपुरी

iv) सूरदास के गुरु हैं ।

अ) निंबार्क

ब) स्वामी रामानंद

क) वल्लभाचार्य

ड) बाबा नरहरिदास

v) 'पद्मावत' के नायक हैं ।

अ) रत्नसेन

ब) राजसेन

क) राघवचेतन

ड) पदमसेन

P.T.O.

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।

[10]

- अ) आदिकालीन की राजनीतिक परिस्थितियों को स्पष्ट कीजिए ।
- ब) आदिकाल के नामकरण को स्पष्ट कीजिए ।
- क) वीसलदेवरासो का सामान्य परिचय दीजिए ।

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए ।

[10]

- अ) भक्तिकालीन राजनीतिक परिस्थितियाँ ।
- ब) भक्तिकालीन सामाजिक परिस्थितियाँ ।
- क) संत नामदेव

प्र.4) निर्गुणभक्तिधारा की विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए ।

[15]

अथवा

सगुण भक्तिधारा की विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए ।





M - 401

Total No. of Pages : 1

Seat No.	
----------	--

B.A. (Part - III) (Semester - V) Examination, March - 2016

HINDI (Special) (Paper - X)

प्रयोजनमूलक हिंदी

Sub. Code : 65354

Day and Date : Wednesday, 30 - 03 - 2016

Total Marks : 40

Time : 03.00 p.m. to 05.00 p.m.

- सूचनाएँ :
- 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
 - 2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं।

प्र.1) निम्नलिखित अंग्रेजी शब्दों के लिए हिंदी पर्यायवाची शब्द लिखिए। [5]

- | | |
|------------------|---------------|
| i) Adless Paper | ii) Catchline |
| iii) Brain drain | iv) Civics |
| v) Delay | |

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो संदर्भ स्रोतों का परिचय दीजिए। [10]

- | | |
|------------------------|----------------|
| i) विश्वकोश | ii) समांतर कोश |
| iii) पारिभाषिक शब्दकोश | |

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए। [10]

- | | |
|----------------|---------------|
| i) समाचार पत्र | ii) रिपोर्टाज |
| iii) उद्घोषणा | |

प्र.4) नाईट कॉलेज, इचलकरंजी में मनाए गए 'अगस्त क्रांति दिवस' समारोह का वृत्तांत लेखन कीजिए। [15]

अथवा

पूना - बंगलुरु महामार्ग पर घटित दुर्घटना का वृत्तांत लेखन कीजिए।



प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए ।

[10]

- अ) हिंदी भाषा के आधुनिक काल का सामान्य परिचय दीजिए ।
- ब) हिंदी के तत्सम शब्दों पर प्रकाश डालिए ।
- क) संपर्क भाषा का सामान्य परिचय दीजिए ।

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए ।

[10]

- अ) खड़ीबोली ।
- ब) देवनागरी लिपि की वैज्ञानिकता ।
- क) चित्रलिपि ।

प्र.4) भाषा की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।

[15]

अथवा

भाषा की परिवर्तशीलता के कारणों को विशद कीजिए ।

ॐ ॐ ॐ





E - 333

Total No. of Pages : 2

Seat No. सेट ५८

B.A. (Part - III) (Semester - V) Examination, December - 2016

हिन्दी (HINDI)

विधा विशेष का अध्ययन (Paper - VII)

Sub. Code : 65351

Day and Date : Friday, 09 - 12 - 2016

Total Marks : 40

Time : 03.00 p.m. to 05.00 p.m.

सूचनाएँ : 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

2) दाईं ओर लिखे हुए अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं ।

प्र.1) निम्नलिखित वाक्यों के नीचे दिए गए विकल्पों में से उचित विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए । [5]

i) कृष्णा अग्निहोत्री ने से पुनर्विवाह किया था ।

अ) श्रीकांत

ब) हिरालाल

क) रतनकुमार

ड) सत्यदेव

ii) सुरैय्या की अम्मी तरन्नुम ने में एम.ए. किया था ।

अ) अंग्रेजी

ब) उर्दू

क) संस्कृत

ड) हिंदी

iii) सुरैय्या की माँशहर में दफन होना चाहती थी ।

अ) नागपुर

ब) इन्दौर

क) सीतापुर

ड) रामपुर

iv) सुरैय्या और डॉ. गीत की पहली मुलाकात में हुई थी ।

अ) लाहोर

ब) भारत

क) दुबई

ड) बांगलादेश

v) अबीर के अनुसारदेश भारत से जलता है और पाकिस्तान भारत से घृणा करता है ।

अ) चीन

ब) अमरिका

क) दुबई

ड) इंग्लैंड

P.T.O.

प्र.2) किन्हीं दो की ससंदर्भ व्याख्या कीजिए ।

[10]

- अ) "सही फरमाते हैं । पर जब कभी दो किनारों ने एक होना चाहा तो हो नहीं सके । पत्थर भरो, पानी भरो । पर किनारे मिलते नहीं ।"
- ब) "तुम तो अपनी सारी कामनाएँ मनु के साथ पुरी करोगे व कहोगे मजबुरी है, पर सुरैय्या का क्या होगा ? उसकी कामनाएँ, वासनाएँ जागेंगी तो ?"
- क) "यार ये क्या बात हुई । युद्ध हो, झगड़े हो, बेचारी औरत उसकी शिकार हो जाती है । पर सुरैय्या जैसी पढ़ी - लिखी समझदार औरत कैसे धिनौने लोगों के हाथ लग गई ।"

प्र.3) किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।

[10]

- अ) कृष्णा अग्निहोत्री का व्यक्तित्व स्पष्ट कीजिए ।
- ब) परवेज । चरित्र - चित्रण कीजिए ।
- क) आना इस देश का उद्देश्य स्पष्ट कीजिए ।

प्र.4) 'आना इस देश' उपन्यास में चित्रित सुरैय्या का चरित्र - चित्रण कीजिए ।

[15]

अथवा

'कृष्णा अग्निहोत्री कृत 'आना इस देश' उपन्यास समस्याप्रधान है' स्पष्ट कीजिए ।



प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए ।

[10]

- अ) अभिधा का परिचय दीजिए ।
- ब) 'ओज' काव्य गुण का परिचय दीजिए ।
- क) काव्य दोष संक्षेप में लिखिए ।

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणीयाँ लिखिए ।

[10]

- अ) - श्लेष ।
- ब) यमक ।
- क) उपमा ।

प्र.4) काव्य के प्रयोजन स्पष्ट कीजिए ।

[15]

अथवा

रस के अंगों का परिचय दीजिए ।



Seat
No.



E - 372
Total No. of Pages : 2

B. A. (Part - III) (Semester - V) Examination, December - 2016

हिन्दी (HINDI) (Special) (Paper - IX)

हिंदी साहित्य का इतिहास (सन 2000 ई. तक)

Sub. Code : 65353

Day and Date : Tuesday, 13 - 12 - 2016

Total Marks : 40

Time : 03.00 p.m. to 05.00 p.m.

- सूचनाएँ :
- 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
 - 2) दाईं ओर लिखे हुए अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं।

प्र.1) निम्नलिखित वाक्यों के नीचे दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए। [5]

अ) 'बीजक' ----- की प्रामाणिक रचना है।

- | | |
|-------------|--------------|
| i) जायसी | ii) कबीर |
| iii) सूरदास | iv) तुलसीदास |

ब) 'पद्मावत' की भाषा ----- है।

- | | |
|----------------|--------------|
| i) ब्रज | ii) ठेठ अवधी |
| iii) राजस्थानी | iv) खड़ीबोली |

क) ----- को जन्मांध कवि माना जाता है।

- | | |
|-------------|----------------|
| i) सूरदास | ii) तुलसीदास |
| iii) नंददास | iv) परमानंददास |

ड) सूरदास के ----- गुरु थे।

- | | |
|------------------|-------------------|
| i) रामानंद | ii) मध्वाचार्य |
| iii) वल्लभाचार्य | iv) रामानुजाचार्य |

इ) तुलसीदास ----- भक्तिधारा के प्रमुख कवि हैं।

- | | |
|----------|-----------|
| i) शिव | ii) गणेश |
| iii) राम | iv) कृष्ण |

P.T.O.

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

[10]

- अ) आदिकाल के नामकरण का विवेचन कीजिए।
- ब) आदिकालीन सामाजिक परिस्थितियों का विवेचन कीजिए।
- क) 'पृथ्वीराज रासो' का सामान्य परिचय दीजिए।

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए।

[10]

- अ) भक्तिकालीन सामाजिक परिस्थितियाँ।
- ब) मीराँ का सामान्य परिचय दीजिए।
- क) भक्तिकालीन राजनीतिक परिस्थितियाँ।

प्र.4) कबीर के व्यक्तित्व और कृतित्व को स्पष्ट कीजिए।

[15]

अथवा

सगुण भक्ति काव्य की विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए।



Seat No.	
-------------	--



B.A. (Part - III) (Semester - V) Examination, December -2016

HINDI (Paper - X)

प्रयोजनमूलक हिंदी

Sub. Code : 65354

Day and Date : Thursday, 15 - 12 - 2016

Total Marks : 40

Time : 3.00 p.m. to 5.00 p.m.

सूचनाएँ :

- 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।
- 2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्नों के गुण दर्शाते हैं ।

प्र.1) निम्नलिखित अंग्रेजी शब्दों के लिए हिंदी पर्यायवाची शब्द लिखिए ।

[5]

- i) Blank paper
- ii) City news
- iii) Audience
- iv) Inauguration
- v) Causal leave

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो संदर्भ स्रोतों का परिचय दीजिए ।

[10]

- i) पारिभाषिक शब्दकोश
- ii) मुहावरे और कहावते कोश
- iii) शब्द कोश

P.T.O.

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए ।

[10]

i) समाचार पत्र

ii) पत्र-पत्रिकाएँ

iii) विज्ञापन

प्र.4) महिला महाविद्यालय, सातारा में संपन्न 'रक्तदान' समारोह का वृत्तांत लिखिए।

[15]

अथवा

पहाड़ी रस्ते से खाई में गिरकर हुई बस दुर्घटना का आँखों देखा वृत्तांत लिखिए।





E-412

Total No. of Pages : 2

Seat No.	
----------	--

B.A. (Part - III) (Semester - V) Examination, December - 2016

HINDI (Special) (Paper - XI) (New)

भाषा विज्ञान और हिंदी भाषा

Sub. Code : 65355

Day and Date : Friday, 16 - 12 - 2016

Total Marks : 40

Time : 3.00 p.m. to 5.00 p.m.

- सूचनाएँ : 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं।

प्र.1) निम्नलिखित वाक्यों के नीचे दिए गए विकल्पों में से उचित विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए।[5]

i) प्लेटो ने में विचार और भाषा के संबंध में अपने विचार व्यक्त किए हैं।

अ) सोफिस्ट

ब) सॉफिस्ट

क) नाट्यशास्त्र

ड) तर्कशास्त्र

ii) भाषा संपत्ति है।

अ) पैतृक

ब) अर्जित

क) चल

ड) अचल

iii) को देवभाषा कहते हैं।

अ) पालि

ब) प्राकृत

क) संस्कृत

ड) अंग्रेजी

iv) भाषा के स्थानीय रूप को कहते हैं।

अ) राजभाषा

ब) राष्ट्रभाषा

क) परिनिष्ठित भाषा

ड) बोली

v) प्रयत्न - लाघव को भी कहते हैं?

अ) मुख - मुख

ब) सादृश्य

क) बलाघात

ड) अज्ञान

P.T.O.

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

[10]

- अ) हिंदी भाषा के मध्यकाल का विकास की दृष्टि से सामान्य परिचय दीजिए।
- ब) देशज और विदेशी शब्दों का सोदाहरण विवेचन कीजिए।
- क) राष्ट्रभाषा के स्वरूप पर प्रकाश डालिए।

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए।

[10]

- अ) खड़ी बोली।
- ब) चित्र लिपि।
- क) देवनागरी लिपि की वैज्ञानिकता।

प्र.4) भाषा की विशेषताओं का विवेचन कीजिए।

[15]

अथवा

भाषा की परिवर्तनशीलता के कारणों का सोदाहरण विवेचन कीजिए।

ॐ ॐ ॐ



Seat
No.



B - 72

Total No. of Pages : 2

B.A. (Part - III) (Semester - V) Examination, October - 2017

HINDI (Special) (Paper - VII)

विद्या विशेष का अध्ययन

पाठ्य-पुस्तक : 'आना इस देश' : कृष्णा अग्निहोत्री

Sub. Code : 65351

Day and Date : Wednesday, 11 - 10 - 2017

Total Marks : 40

Time : 3.00 p.m. to 5.00 p.m.

- सूचनाएँ :
- 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
 - 2) दाईं ओर लिखे हुए अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं।

प्र.1) निम्नलिखित वाक्यों के नीचे दिए गए विकल्पों में से उचित विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए।[5]

- अ) सुरैय्या की अम्मी तरन्मू ने में एम. ए. किया।
- i) अंग्रेजी
 - ii) उर्दू
 - iii) संस्कृत
 - iv) हिंदी
- ब) सुरैय्या की माँ शहर में दफन होना चाहती थी।
- i) नागपुर
 - ii) इन्दौर
 - iii) सीतापुर
 - iv) रामपुर
- क) सुरैय्या और डॉ. गीत की पहली मुलाकात में हुई थी।
- i) लाहौर
 - ii) भारत
 - iii) दुबई
 - iv) बांगलादेश
- ड) अबीर के अनुसार देश भारत से जलता है।
- i) चीन
 - ii) अमरिका
 - iii) दुबई
 - iv) इंग्लैंड
- इ) बिल्ली के भाग से टूटा।
- i) छत
 - ii) छींका
 - iii) छप्पर
 - iv) छडी

P.T.O.

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो की ससंदर्भ व्याख्या कीजिए।

[10]

- अ) “धर्म व मजहब इंसानियत को कभी गुमराह नहीं करता। सच्चा धर्म तो वो है, जो इंसान को दुःखो व कमजोरीयों से मुक्त होने का रास्ता बना देता है।”
- ब) “पाकिस्तानी और हिन्दुस्तानी लड़के-लड़कियाँ एक-दूसरे से मुहब्बत करने लगे, तब मजहब गायब हो जायेगा। क्योंकि मुहब्बत की नजर से देखे तो सब अच्छा लगता है।”
- क) “मुझे मुस्लिम होने पर नाझ हैं। और मैं प्यार के लिए धर्म परिवर्तन सोच नहीं सकती। मेरा वतन मेरा है। मेरे भी अरमान और हसरते हैं। जिन्हें अब और मैं अंधकार में नहीं दफनाऊंगी।”

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

[10]

- अ) कृष्णा अग्निहोत्री का व्यक्तित्व स्पष्ट कीजिए।
- ब) परवेज का चरित्र-चित्रण कीजिए।
- क) ‘आना इस देश’ की भाषाशैली स्पष्ट कीजिए।

प्र.4) ‘आना इस देश’ उपन्यास में चित्रित सुरैय्या का चरित्र-चित्रण कीजिए।

[15]

अथवा

‘आना इस देश’ में चित्रित समस्याओं को स्पष्ट कीजिए।





B - 92

Total No. of Pages : 2

Seat No.	
----------	--

B.A. (Part - III) (Semester - V) Examination, October - 2017
HINDI (Special) (Paper - VIII)

साहित्यशास्त्र

Sub. Code : 65352

Day and Date : Thursday, 12 - 10 - 2017

Total Marks : 40

Time : 03.00 p.m. to 05.00 p.m.

- सूचनाएँ : 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं।

प्र.1) निम्नलिखित वाक्यों के नीचे दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए। [5]

i) काव्यालंकार के रचयिता है।

अ) आनंदवर्धन

ब) मम्मट

क) भामह

ड) जगन्नाथ

ii)तत्त्व में विचार की प्रधानता होती है।

अ) भाव

ब) बुद्धि

क) कल्पना

ड) शैली

iii) कविता हमारेक्षणों की वाणी हैं।

अ) सीमित

ब) परिपूर्ण

क) उत्कृष्ट

ड) सारपूर्ण

iv) श्रृंगार रस कोकी उपाधि दी गयी है।

अ) रस राज

ब) रस शिरोमणि

क) उत्कृष्ट रस

ड) दीव्य रस

v) संचारी भावों की संख्यामानी जाती है।

अ) तेईस

ब) तेरा

क) तैंतिस

ड) तैंतालिस

P.T.O.

प्र.2) निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए।

[10]

- अ) अभिधा शब्दशक्ति का सामान्य परिचय दीजिए।
 ब) लक्षणा शब्दशक्ति का सामान्य परिचय दीजिए।
 क) काव्य के गुणों का विवेचन कीजिए।

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए।

[10]

- अ) श्लेष
 ब) यमक
 क) रूपक

प्र.4) साहित्य के तत्त्वों का विवेचन कीजिए।

[15]

अथवा

रस के अंगों का परिचय दीजिए।





B - 112

Total No. of Pages : 2

Seat No.	
----------	--

B.A. (Part - III) (Semester - V) Examination, October - 2017

HINDI (Special) (Paper - IX)

हिन्दी साहित्य का इतिहास (सन 2000 ई. तक)

Sub. Code : 65353

Day and Date : Friday, 13 - 10 - 2017

Total Marks : 40

Time : 3.00 p.m. to 5.00 p.m.

- सूचनाएँ :
- 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
 - 2) दाईं ओर लिखे हुए अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं।

प्र.1) निम्नलिखित वाक्यों के नीचे दिए गए विकल्पों में से उचित विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए।[5]

अ) ज्ञानाश्रयी शाखा के प्रमुख कवि है।

- | | |
|---------------|------------|
| i) कबीर | ii) जायसी |
| iii) तुलसीदास | iv) सूरदास |

ब) 'पद्मावत' की भाषा है।

- | | |
|--------------|----------|
| i) राजस्थानी | ii) अवधी |
| iii) ठेठअवधी | iv) ब्रज |

क) तुलसीदास भक्तिधारा के प्रमुख कवि है।

- | | |
|---------------|----------------|
| i) शिव | ii) कृष्णभक्ति |
| iii) रामभक्ति | iv) गणेश |

ड) सूरदास की भक्ति प्रकार की है।

- | | |
|---------------|--------------|
| i) माधुर्यभाव | ii) हास्यभाव |
| iii) सख्यभाव | iv) कांताभाव |

इ) 'रामचरित मानस' की रचना भाषा में हुई है।

- | | |
|------------|-------------|
| i) संस्कृत | ii) प्राकृत |
| iii) मागधी | iv) अवधी |

P.T.O.

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

[10]

- अ) आदिकाल के नामकरण को स्पष्ट कीजिए।
- ब) आदिकालीन राजनीतिक परिस्थितियों को स्पष्ट कीजिए।
- क) 'बीसलदेव रासो' का सामान्य परिचय दीजिए।

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए।

[10]

- अ) भक्तिकालीन सामाजिक परिस्थितियाँ।
- ब) भक्तिकालीन राजनीतिक परिस्थितियाँ।
- क) मीराबाई का सामान्य परिचय।

प्र.4) कबीर का व्यक्तित्व और कृतित्व स्पष्ट कीजिए।

[15]

अथवा

सगुण भक्तिधारा की सामान्य विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए।





B-133

Total No. of Pages : 2

Seat
No.

B.A. (Part - III) (Semester - V) Examination, October - 2017

HINDI (Special) (Paper - X) (New)

प्रयोजनमूलक हिंदी

Sub. Code : 65354

Day and Date : Monday, 23 - 10 - 2017

Total Marks : 40

Time : 03.00 p.m. to 05.00 p.m.

- सूचनाएँ :**
- 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
 - 2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्नों के गुण दर्शाते हैं।

प्र.1) निम्नलिखित अंग्रेजी शब्दों के लिए हिंदी पर्यायवाची शब्द लिखिए।

[5]

- a) Abstract bulletin
- b) Black list
- c) Weekly news paper
- d) Agenda
- e) Briefly

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो संदर्भ स्रोतों का परिचय दीजिए ।

[10]

- अ) मुहावरें और कहावतें कोश
- ब) पारिभाषिक शब्दकोश
- क) विश्वकोश

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए ।

[10]

- अ) रिपोर्टाज
- ब) विज्ञापन
- क) पत्र - पत्रिकाएँ

P.T.O.

- प्र.4) अ) छ. शिवाजी महाविद्यालय, सातारा में संपन्न 'वार्षिक पारितोषिक वितरण' समारोह का वृत्तांत लिखिए।
- ब) महाराष्ट्र के किलारी क्षेत्र में हुए भूचाल के तांडव का वृत्तांत लिखिए।

[15]

ॐ ॐ ॐ





B - 150

Total No. of Pages : 2

Seat No.	
----------	--

B.A. (Part - III) (Semester - V) Examination, October - 2017

HINDI (Special) (Paper - XI)

भाषा विज्ञान और हिंदी भाषा

Sub. Code : 65355

Day and Date : Tuesday, 24 - 10 - 2017

Total Marks : 40

Time : 03.00 p.m. to 05.00 p.m.

सूचनाएँ :- 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं।

प्र.1) निम्नलिखित वाक्यों के नीचे दिए गए विकल्पों में से उचित विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए। [5]

i) 'जो वाणी वणों में व्यक्त होती है, उसे भाषा कहते हैं' ने कहा है।

क) पाणिनि

ख) पतंजली

ग) वामन

घ) कुंतक

ii) 'भाषा' शब्द संस्कृत की धातु से बना है।

क) भाष्

ख) भास्

ग) भाश्

घ) लोच्

iii) को देवभाषा कहते हैं।

क) पालि

ख) संस्कृत

ग) अर्धमागधी

घ) शौरसेनी

iv) शिक्षित समाज में भाषा को सर्वाधिक आदर प्राप्त होता है।

क) राज्यभाषा

ख) कृत्रिमभाषा

ग) परिनिष्ठित

घ) राष्ट्रभाषा

v) भाषा का क्षेत्र बोली की तुलना में अपेक्षाकृत होता है।

क) व्यापक

ख) छोटा

ग) सीमित

घ) संकीर्ण

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए ।

[10]

- क) हिंदी भाषा के मध्यकाल का विकास की दृष्टि से सामान्य परिचय दीजिए ।
 ख) हिंदी के तत्सम और तद्भव शब्दों का सोदाहरण विवेचन कीजिए ।
 ग) राजभाषा के रूप में हिंदी पर प्रकाश डालिए ।

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं 'दो' पर टिप्पणियाँ लिखिए ।

[10]

- क) ब्रजभाषा ।
 ख) सूत्रलिपि ।
 ग) देवनागरी लिपि की वैज्ञानिकता ।

प्र.4) भाषा की उत्पत्ति के दैवी सिद्धांत और धातु सिद्धांत को स्पष्ट कीजिए ।

[15]

किंवा

बोली और भाषा के बीच के अंतर को विशद कीजिए ।





B - 130

Total No. of Pages : 4

Seat
No.

B.A. (Part - III) (Semester - V) Examination, October - 2017
ENGLISH (Compulsory) (Paper - IX)
English for Communication
Sub. Code : 65302

Day and Date : Saturday, 14 - 10 - 2017

Total Marks : 40

Time : 03.00 p.m. to 05.00 p.m.

- Instructions :
- 1) All questions are compulsory.
 - 2) Figures to the right indicate full marks.

Q1) Answer the following questions choosing the correct alternative. [4]

- i) According to Dr. A.P.J. Abdul Kalam, in the knowledge society of the 21st century, science and _____ will go together.
 - a) environment
 - b) technology
 - c) education
 - d) medicine
- ii) The students decided not to attend the classes because _____.
 - a) a boy had slapped the professor
 - b) the professor had slapped a student
 - c) students needed a holiday
 - d) there were college elections
- iii) Due to winter season, the swallow was planning to fly to _____.
 - a) Greece
 - b) India
 - c) America
 - d) Egypt

P.T.O.

- iv) According to the poet, "The Woods are lovely, dark and _____"
- dense
 - green
 - deep
 - cold



Q2) Write short notes on any **THREE** of the following in about 120 to 150 words each : [12]

- End of the story "The Happy Prince"
- The central idea of the poem "The Sick Rose"
- The old man in the story "The Riding Fate"
- The salient features of nations of the world in 2030

Q3) Read the following advertisement carefully, and answer the questions given below : [8]

WANTED

- Sr. Manager – (M/F) Solapur Branch**
Graduate, MBA/MSW, Having 2 - 3 years experience, Good interpersonal skills.
- Custom Relation Manager – (M/F) Sangli Branch**
Graduate, Computer Knowledge, Pleasing Personality
- Receptionist – (F) Kolhapur Branch**
Graduate, Good interpersonal Skills, pleasing personality

Apply to,

hr. Swancouriers@gmail.com

SWAN COURIERS

Old P.B. Road, Surya Complex, Kolhapur

- a) Which posts have been advertised?
- b) For which different locations the posts are advertised?
- c) What is the name of the employer and where is it located?
- d) On which address the candidates are asked to apply?

Q4) Do as directed :

[8]

- a) Choose the alternative that indicates the correct meaning of the underlined word.

i) Every student has an urge to get a good job.

1) urgency

2) desire

3) curiosity

4) confidence

ii) Virat was looking gloomy as he was unable to score a century.

1) unhappy

2) happy

3) cheerful

4) delighted

- b) Give negative forms of the following adjectives by adding appropriate prefixes to them.

1) perfect

2) important



- c) Fill in the gaps in the following sentences choosing appropriate words from the pair given after each sentence.
- 1) It was the prime minister's _____ visit to Pakistan. (historical/historic)
 - 2) The advocate gave him an _____ about his land problem. (advice/advise)
- d) Fill in the blanks in the following sentences making use of the appropriate words given in the bracket.
- 1) Earthquake, tsunami, flood, etc. are the example of natural _____
(adversity/calamity)
 - 2) Most of the times, _____ aloud is considered as mannerless.
(smiling/laughing)

Q5) Rewrite the following sentences correcting them where necessary [8]

- a) Ramayana deals with the victory of good over evil.
- b) Nowadays, hundred kilometers are not a long distance.
- c) The students must not be afraid by exams.
- d) One of the child shouted loudly during the programme.
- e) There are much books in our college library.
- f) This property belongs of my father.
- g) If I spoke French, I will go to France.
- h) Right now, his father was busy in reading a newspaper.



प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो अवतरणों की संसंदर्भ व्याख्या कीजिए।

[10]

- i) "सुरैय्या जिस पल मैं तुमसे प्यार कर बैठा उस समय मैं न हिन्दु था न भारतीय मैं तो बस प्रेमी था।"
- ii) "क्या हिंदु क्या मुसलमान सब अल्लाह को ही याद करते हैं। हाँ, उन्हें याद करने का तरीका सबका अलग - अलग होता है।"
- iii) "मेरा क्या होगा। तुमने तो रास्ता चुन लिया है। मैं कैसे जिऊँगी? किसी ओर का खयाल तो कर ही नहीं सकती हूँ।"

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए।

[10]

- i) परवेज का चरित्र-चित्रण कीजिए।
- ii) कृष्णा अमीहोत्री का व्यक्तित्व स्पष्ट कीजिए।
- iii) 'आना इस देश' उपन्यास की भाषाशैली स्पष्ट कीजिए।

प्र.4) 'आना इस देश' उपन्यास में चित्रित समस्याओं को विशद कीजिए।

[15]

अथवा

सुरैय्या की चारित्रीक विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए।





P - 402

Total No. of Pages : 2

Seat
No.

B.A. (Part - III) (Semester - V) Examination, April - 2017
HINDI (Special) (Paper - VIII)

साहित्य शास्त्र

Sub. Code : 65352

Day and Date : Monday, 03 - 04 - 2017

Total Marks : 40

Time : 03.00 p.m. to 05.00 p.m.

सूचनाएँ : 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं।

प्र.1) निम्नलिखित वाक्यों के नीचे दिए गये विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए। [5]

i) आचार्य विश्वनाथ ने नामक ग्रंथ लिखा है।

अ) नाट्यशास्त्र

ब) काव्यालंकार

क) साहित्यदर्पण

ड) काव्यप्रकाश

ii) शैली तत्त्व को तत्त्व भी कहा जाता है।

अ) भाव

ब) बुद्धि

क) शरीर

ड) कल्पना

iii) "विभावानुभावव्यभिचारिसंयोगा द्रस निष्पत्तिः" यह रस निष्पत्ति का सूत्र ने दिया है।

अ) आ. भामह

ब) आ. दण्डी

क) आ. कुंतक

ड) आ. भरतमुनि

iv) वाणी से संबंधित अनुभाव को अनुभाव कहा जाता है।

अ) कायिक

ब) वाचिक

क) सात्त्विक

ड) आहार्य

v) करुण रस का स्थायी भाव है।

अ) रति

ब) हास

क) भय

ड) शोक



P.T.O.

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए।

[10]

- i) व्यंजना शब्दशक्ति का परिचय दीजिए।
- ii) काव्य के गुणों को स्पष्ट कीजिए।
- iii) काव्य के दोषों पर प्रकाश डालिए।

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए।

[10]

- i) यमक
- ii) रूपक
- iii) उपमा

प्र.4) काव्य के तत्त्वों का विवेचन कीजिए।

[15]

अथवा

रस के भेदों का सामान्य परिचय दीजिए।



Seat
No.

B.A. (Part - III) (Semester - V) Examination, April - 2017

HINDI (Special) (Paper - IX)

हिन्दी साहित्य का इतिहास (सन 2000 ई. तक)

Sub. Code : 65353

Day and Date : Wednesday, 05 - 04 - 2017

Total Marks : 40

Time : 03.00 p.m. to 05.00 p.m.

- सूचनाएँ :
- 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
 - 2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं।

प्र.1) निम्नलिखित वाक्यों के निचे दिए गए विकल्पों में से उचित विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए। [5]

- अ) ज्ञानाश्रयी शाखा के प्रमुख कवि हैं।
- | | |
|---------------|------------|
| i) कबीर | ii) जायसी |
| iii) तुलसीदास | iv) सूरदास |
- ब) 'पद्मावत' के रचयिता हैं।
- | | |
|-------------|-----------|
| i) जायसी | ii) कबीर |
| iii) सूरदास | iv) तुलसी |
- क) तुलसीदास भक्तिधारा के प्रमुख कवि हैं।
- | | |
|---------------|-----------------|
| i) शिव | ii) कृष्ण भक्ति |
| iii) रामभक्ति | iv) गणेश |
- ड) सूरदास की भक्ति प्रकार की है।
- | | |
|---------------|--------------|
| i) माधुर्यभाव | ii) हास्यभाव |
| iii) सख्य भाव | iv) कांताभाव |
- इ) रामचरित मानस की रचना भाषा में हुई है।
- | | |
|------------|-------------|
| i) संस्कृत | ii) प्राकृत |
| iii) मागधी | iv) अवधी |

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।

- अ) आदिकाल के नामकरण को स्पष्ट कीजिए ।
- ब) आदिकालीन राजनीतिक परिस्थितियों को स्पष्ट कीजिए ।
- क) 'पृथ्वीराज रासो' का सामान्य परिचय दीजिए ।

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए ।

[10]

- अ) भक्तिकालीन सामाजिक परिस्थितियाँ ।
- ब) भक्तिकालीन राजनीतिक परिस्थितियाँ ।
- क) 'रैदास' का सामान्य परिचय दीजिए ।

प्र.4) निर्गुण भक्तिधारा की सामान्य विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए ।

[15]

अथवा

'सूरदास' काव्याक्तित्व और कृतित्व स्पष्ट कीजिए ।





P - 443

Total No. of Pages : 2

Seat No.	
----------	--

B.A. (Part - III) (Semester - V) Examination, April - 2017

हिंदी (Hindi) (Special Paper - X) (New)

प्रयोजनमूलक हिंदी

Sub. Code : 65354

Day and Date : Friday, 07 - 04 - 2017

Total Marks : 40

Time : 03.00 p.m. to 05.00 p.m.

- सूचना : 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्नों के गुण दर्शाते हैं।

प्र.1) निम्नलिखित अंग्रेजी शब्दों के लिए हिंदी पर्यायवाची शब्द लिखिए। [5]

- Block letter
- Composing
- Additional
- Bachelor
- Inauguration

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो संदर्भ स्रोतों का परिचय दीजिए। [10]

- शब्दकोश
- समांतर कोश (थिसारस)
- विश्वकोश

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए। [10]

- विज्ञापन
- समाचार पत्र
- रिपोर्टाज

P.T.O.

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं 'दो' प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए ।

[10]

- अ) हिंदी भाषा के विकास में आदिकालीन हिंदी का योगदान बताइए ।
- ब) हिंदी भाषा के तद्भव शब्दों का सोदाहरण विवेचन कीजिए ।
- क) विश्वभाषा के रूप में हिंदी का परिचय दीजिए ।

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं 'दो' पर टिप्पणियाँ लिखिए ।

[10]

- अ) चित्रलिपि
- ब) खड़ीबोली
- क) देवनागरी लिपि की वैज्ञानिकता

प्र.4) भाषा की उत्पत्ति के धातुसिद्धांत और अनुकरण सिद्धांत को स्पष्ट कीजिए ।

[15]

अथवा

भाषा की परिवर्तनशीलता के कारणों को स्पष्ट कीजिए ।

▽▽▽▽



Seat
No.**B.A. (Part - III) (Semester - VI) Examination, March - 2017****ENGLISH (Compulsory) (Paper - F)****English for Communication****Sub. Code : 65602****Day and Date : Wednesday, 29 - 03 - 2017****Total Marks : 40****Time : 3.00 p.m. to 5.00 p.m.**

- Instructions :**
- 1) All questions are compulsory.
 - 2) Figures to the right indicate full marks.

Q1) Rewrite the following sentences by choosing the correct alternative : [4]

- i) US President Obama, in his Cairo address said, "_____ will be the currency of the 21st Century."
- a) Science and Technology b) Facebook and WhatsApp
c) Education and Innovation d) Law and Order
- ii) Abraham Lincoln described _____ as 'government of the people, by the people, and for the people'.
- a) democracy b) autocracy
c) monopoly d) world federation
- iii) When asked about being a sentinel on the country border the soldier replied,
- "It isn't a line only, my child,
It is the _____."
- a) land of my dream b) divine place
c) pride of my nation d) profile of my motherland

Cultural Programmes : Cultural programmes followed by the students and the alumni - variety of items - girls' participation noteworthy - songs - dance - solo performances - mimicry.

Funny Games : Post lunch session followed by the funny games for two hours - a range of funny games - students enjoyed a lot.

The Valedictory.

OR

Write a news story based on the following details and supply a suitable title.

Place - Date - source of information.

Strike of the Bank employees - all nationalised banks - two days enclosing this week end - demanding pay as per new pay commission - twenty percent bonus - increase in the remuneration of overtime - all leaders gathered together in Mumbai - union leader is to hand over a memorandum to the CM - all bank transactions came to be a stand still - ATMs empty of cash - common man is in troubles.

Q5) Build up a short piece of Group Discussion on Any One of the following topics making use of variety of expressions and interactions. [8]

i) Make in India will surely help develop India.

OR

ii) Good roads are a gateway to development.





SA - 96

Total No. of Pages : 2

Seat No.	
----------	--

B.A. (Part - III) (Semester - V) Examination, March - 2018
Hindi (New) (Special) (Paper - VII)

विद्या विशेष का अध्ययन

पाठ्यपुस्तक - 'आनाइस देश' : कृष्णा अग्नीहोत्री

Sub. Code : 65351

Day and Date : Saturday, 31 - 03 - 2018

Total Marks : 40

Time : 03.00 p.m. to 05.00 p.m.

- सूचनाएँ :
- 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
 - 2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं।

प्र.1) निम्नलिखित वाक्यों के नीचे दिए गये विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए। [5]

- i) सुरैय्या की शादी की जाती है।
अ) अवधेश
ब) परवेज
क) अबीर
ड) शहनाज
- ii) अवधेश के भाई का नाम है।
अ) परवेज
ब) अबीर
क) डॉ. गीत
ड) शहनाज
- iii) मनु की शादी से होती है।
अ) अबीर
ब) परवेज
क) अवधुत
ड) शहनाज
- iv) अबीर शहर का रहनेवाला हैं।
अ) रामपुर
ब) कानपुर
क) जयपुर
ड) कोल्हापुर
- v) 'आना इस देश' उपन्यास की नायिका है।
अ) डॉ. गीत
ब) मनु
क) तरन्नुम
ड) सुरैय्या

P.T.O.

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो अवतरणों की ससंदर्भ व्याख्या कीजिए।

[10]

- अ) “रोज शाम आठ बजे एक पागल औरत यहाँ आकर जिद करती है कि उसे भारत आना है। आप उसे देख लो।”
- ब) “हिंदू - मुस्लिम लोग भले ही संत न बनो पर अपना लालच - लूट - खसोट छोडकर इन्सान तो बनो ताकि इन्सान के जिंदगी की किंमत वे जान समझ सके।”
- क) “मुझे मुस्लीम होने पर नाझ है और मैं प्यार के लिए धर्मपरिवर्तन सोच नहीं सकती / मेरा वतन मेरा है। मेरे भी अरमान वह सरते है। जिन्हें अब और मैं अंधकार में नहीं दफनाऊँगी।”

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के संक्षेप में उत्तर लिखिए।

[10]

- अ) डॉ. गीत का चरित्र - चित्रण कीजिए।
- ब) कृष्णा अग्नीहोत्री का व्यक्तित्व स्पष्ट कीजिए।
- क) 'आना इस देश' उपन्यास की भाषाशैली स्पष्ट कीजिए।

प्र.4) 'आना इस देश' उपन्यास की नायिका सुरैय्या का चरित्र - चित्रण कीजिए।

[15]

अथवा

'आना इस देश' उपन्यास में चित्रित समस्याओं को विशद कीजिए।





SA - 116

Total No. of Pages : 2

Seat No.	
----------	--

B.A. (Part - III) (Semester - V) Examination, April - 2018

HINDI (Special) (Paper - VIII)

साहित्यशास्त्र (New)

Sub. Code : 65352

Day and Date : Monday, 02 - 04 - 2018

Total Marks : 40

Time : 03.00 p.m to 05.00 p.m.

सूचनाएँ : 1) सभी प्रश्न अनिवार्य है।

2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्न के गुण दर्शाते है।

प्र.1) निम्नलिखित वाक्यों के नीचे दिए गए विकल्पों में से उचित विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए:[5]

i) आचार्य भरतमुनि के ग्रंथ का नाम है।

अ) काव्यप्रकाश ब) साहित्यदर्पण

क) नाट्यशास्त्र ड) काव्यालंकार

ii) में जीवन के किसी एक पक्ष का वर्णन होता है।

अ) खंडकाव्य ब) महाकाव्य

क) एकार्थकाव्य ड) मुक्तक काव्य

iii) 'काव्यालंकार' के रचियता है।

अ) आनंदवर्धन ब) मम्मट

क) भामह ड) जगन्नाथ

iv) शृंगार रस का स्थायीभाव है।

अ) रति ब) हास

क) भय ड) उत्साह

v) रस सिद्धांत के प्रवर्तक माने जाते हैं।

अ) आचार्य दंडी ब) आचार्य भरतमुनि

क) आचार्य वामन ड) भवभूति

P.T.O.

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए।

[10]

- अ) अभिधा शब्दशक्ति का सामान्य परिचय दीजिए।
- ब) काव्य गुणों का विवेचन कीजिए।
- क) काव्य दोषों का विवेचन कीजिए।

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए।

[10]

- अ) अनुप्रास।
- ब) यमक।
- क) उपमा।

प्र.4) साहित्य के तत्वों का विवेचन कीजिए।

[15]

अथवा

रस के अंगों का सामान्य परिचय दीजिए।





SA - 136

Total No. of Pages : 2

Seat No.	
----------	--

B.A. (Part - III) (Semester - V) Examination, April - 2018

HINDI (Special) (Paper - IX)

हिंदी साहित्य का इतिहास (सन 2000 ई. तक)

Sub. Code : 65353

Day and Date : Tuesday, 03 - 04 - 2018

Total Marks : 40

Time : 03.00 p.m to 05.00 p.m.

- सूचनाएँ :** 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं।

प्र.1) निम्नलिखित वाक्यों के नीचे दिए गए विकल्पों में से उचित विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए।[5]

- i) कबीर की भाषा को कहा जाता है।
अ) सधुककडी ब) अवधी
क) राजस्थानी ड) भोजपुरी
- ii) पद्मावत का नायक है।
अ) राजसेन ब) राघव चेतन
क) पद्मसेन ड) रत्नसेन
- iii) कृष्ण भक्तिधारा के प्रमुख कवि है।
अ) सूरदास ब) तुलसीदास
क) नंददास ड) रहीम
- iv) सूरदास का जन्म स्थान है।
अ) सीही ब) मगहर
क) पारसौली ड) जायसनगर
- v) रामचरितमानस का आधार ग्रंथ है।
अ) महाभारत ब) रामायण
क) पुराण ड) उपनिषद

P.T.O.

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

- अ) आदिकाल के नामकरण का विवेचन कीजिए।
- ब) आदिकालीन राजनीतिक परिस्थितियों को स्पष्ट कीजिए।
- क) 'बीसलदेव रासो' का सामान्य परिचय दीजिए।

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए।

- अ) भक्तिकालीन सामाजिक परिस्थितियाँ।
- ब) नामदेव का सामान्य परिचय दीजिए।
- क) भक्तिकालीन राजनीतिक परिस्थितियाँ।

प्र.4) जायसी और उनके 'पद्मावत' का परिचय दीजिए।

अथवा

सूरदास के व्यक्तित्व एवं साहित्य का परिचय दीजिए।





SA - 156

Total No. of Pages : 1

Seat No.	
----------	--

B.A. (Part - III) (Semester - V) Examination, April - 2018

हिंदी (Special) (Paper - X)

प्रयोजनमूलक हिंदी

Sub. Code : 65354

Day and Date : Thursday, 05 - 04 - 2018

Total Marks : 40

Time : 03.00 p.m. to 05.00 p.m.

सूचनाएँ : 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं।

प्र.1) निम्नलिखित अंग्रेजी शब्दों के लिए हिंदी पर्यायवाची शब्द लिखिए।

[5]

- i) Blank Paper ii) Column iii) Bachelor
iv) Civics v) Delay

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो संदर्भ स्रोतों का परिचय दीजिए।

[10]

- i) विश्वकोश ii) समांतर कोश iii) शब्दकोश

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए।

[10]

- i) समाचार पत्र ii) रिपोर्ताज iii) विज्ञापन

प्र.4) नाईट कॉलेज इचलकरंजी में संपन्न 'हिंदी दिन' समारोह का वृत्तांत लिखिए।

[15]

अथवा

सातारा-पुणे महामार्ग पर घटित कार-ट्रक दुर्घटना का वृत्तांत लिखिए।





SA - 174

Total No. of Pages : 2

Seat No.	
----------	--

B.A. (Part - III) (Semester - V) Examination, April - 2018

हिंदी (HINDI) (Special) (Paper - XI)

भाषा विज्ञान और हिंदी भाषा

Sub. Code : 65355

Day and Date : Friday, 06 - 04 - 2018

Total Marks : 40

Time : 03.00 p.m. to 05.00 p.m.

- सूचनाएँ : 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं।

प्र.1) निम्नलिखित वाक्यों के नीचे दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए। [5]

- i) “ध्वन्यात्मक शब्दों द्वारा विचारों को प्रकट करना ही भाषा है।” उक्त भाषा की परिभाषा के विद्वान है।
अ) प्लेटो
ब) स्वीट
क) क्रोचे
ड) वेन्द्रिए
- ii) धातु सिद्धांत का दूसरा नाम है।
अ) रणन सिद्धांत
ब) समन्वित सिद्धांत
क) भों-भों वाद
ड) अनुकरण सिद्धांत
- iii) बौद्ध लोग को मूलभाषा मानते हैं।
अ) अर्धमागधी
ब) हिब्रू
क) पालि
ड) संस्कृत
- iv) भाषा का क्षेत्र बोली की तुलना में होता है।
अ) सीमित
ब) मर्यादित
क) छोटा
ड) व्यापक
- v) व्याकरण सम्मत होती है।
अ) उपभाषा
ब) विभाषा
क) भाषा
ड) बोली

P.T.O.

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं 'दो' प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

[10]

- अ) हिंदी भाषा के विकास में आधुनिक काल का योगदान स्पष्ट कीजिए।
- ब) संपर्क भाषा के रूप में हिंदी पर प्रकाश डालिए।
- क) विश्वभाषा के रूप में हिंदी का सामान्य परिचय दीजिए।

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं 'दो' पर टिप्पणियाँ लिखिए।

[10]

- अ) खड़ीबोली
- ब) चित्रलिपि
- क) देवनागरी लिपि की वैज्ञानिकता

प्र.4) भाषा की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

[15]

अथवा

भाषा और बोली के बीच के अंतर को स्पष्ट कीजिए।



Seat
No.

B.A. (Part - III) (Semester - VI) Examination, March - 2015

HINDI (Special) (Paper - XII)

विधा विशेष का अध्ययन

पाठ्यपुस्तक : दो व्यंग्य नाटक : शरद जोशी

('एक था गधा उर्फ अलादाद खाँ' और 'अंधो का हाथी')

Sub. Code : 56851

Day and Date : Monday, 30 - 03 - 2015

Total Marks : 40

Time : 3:00 p.m. to 5:00 p.m.

सूचना: 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं।

प्र.1) निम्नलिखित वाक्यों के नीचे दिए गए विकल्पों में से उचित विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए।[5]

i) शरद जोशी की पत्नी का नाम सिद्दीकी था।

अ) इरफाना

ब) अफसाना

क) रूकसाना

ड) रशीदा

ii) 'एक था गधा उर्फ अलादाद खाँ' नाटक शैली में लिखा गया है।

अ) गीतिकाव्य

ब) व्यंग्य नाट्य

क) प्रतीकात्मक

ड) लोक नाट्य

iii) नवाब जुगान को हजार की थैली देता है।

अ) पाँच

ब) चार

क) तीन

ड) दो

iv) हाथी की समस्या पर विचार करने के लिए अंधे की स्थापना करते हैं।

अ) मंडल

ब) आयोग

क) समिती

ड) कमेटी



M - 59

Total No. of Pages : 2

Seat
No.

B. A. (Part - III) (Semester - VI) Examination, March - 2015

HINDI (Special) (Paper - XIII)

साहित्य सिद्धांत और समालोचना

Sub. Code : 56852

Day and Date : Tuesday, 31 - 03 - 2015

Total Marks : 40

Time : 3.00 p.m. to 5.00 p.m.

- सूचनाएँ :
- 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
 - 2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं।

प्र.1) निम्नलिखित वाक्यों के नीचे दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए। [5]

अ) महाकाव्य काव्य का एक भेद है।

- | | |
|-----------|------------|
| i) पद्य | ii) गद्य |
| iii) चंपू | iv) प्रबंध |

ब) “यदि गद्य कवियों की कसौटी है, तो निबंध गद्य की कसौटी है।” यह कथन का है।

- | | |
|----------------------------|--------------------|
| i) आचार्य मम्मट | ii) आचार्य राजशेखर |
| iii) आचार्य रामचंद्र शुक्ल | iv) बाबू गुलाबराय |

क) आलोचना में आलोचक का दृष्टिकोण न्यायाधीश जैसा होता है।

- | | |
|-------------------|-----------------|
| i) ऐतिहासिक | ii) तुलनात्मक |
| iii) व्याख्यात्मक | iv) निर्णयात्मक |

ड) रिपोर्टाज शब्द मूलतः भाषा का है।

- | | |
|-------------|----------------|
| i) अंग्रेजी | ii) फ्रान्सीसी |
| iii) रूसी | iv) बंगाली |

इ) चौपाई मात्रिक छंद है।

- | | |
|-----------|-------------|
| i) सम | ii) अर्ध सम |
| iii) विषम | iv) दण्डक |

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

- अ) आलोचना का स्वरूप स्पष्ट कीजिए।
- ब) ऐतिहासिक आलोचना का परिचय दीजिए।
- क) आलोचक के गुण स्पष्ट कीजिए।

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए।

[10]

- अ) दोहा।
- ब) वसंततिलका।
- क) आत्मकथा।

प्र.4) महाकाव्य के भारतीय तत्त्वों का परिचय दीजिए।

[15]

अथवा

नाटक के पश्चिमी तत्त्वों को स्पष्ट कीजिए।





M - 78

Total No. of Pages : 2

Seat
No.

B.A. (Part - III) (Semester - VI) Examination, April - 2015

HINDI (Special) (Paper - XIV)

हिंदी साहित्य का इतिहास (सन् 2000 ई. तक)

Sub. Code : 56853

Day and Date : Wednesday, 01 - 04 - 2015

Total Marks : 40

Time : 3.00 p.m. to 5.00 p.m.

- सूचनाएँ : 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्नों के गुण दर्शाते हैं।

प्र.1) निम्नलिखित वाक्यों के निचे दिए गये विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए। [5]

- अ) 'मधुशाला' यह काव्यसंग्रह कवि का है।
i) डॉ. हरिवंशराय बच्चन ii) नागार्जुन
iii) दिनकर iv) निराला
- ब) हिंदी का प्रथम उपन्यास को माना जाता है।
i) गोदान ii) चंद्रकांता
iii) झूठा-सच iv) परीक्षा गुरू
- क) 'चंद्रगुप्त' का प्रसिद्ध ऐतिहासिक नाटक है।
i) सेठ गोविंद दास ii) जयशंकर प्रसाद
iii) हरिकृष्ण प्रेमी iv) भारतेन्दु
- ड) 'धुम्मकड शास्त्र' के लेखक है।
i) राहुल सांकृत्यायन ii) सत्यदेव
iii) यशपाल iv) अज्ञेय
- इ) 'छायावाद' के प्रवर्तक हैं।
i) नागार्जुन ii) महादेवी वर्मा
iii) जयशंकर प्रसाद iv) सुमित्रानंदन पंत

P.T.O.

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।

- अ) रीतिकालीन सामाजिक परिस्थितियों को स्पष्ट किजिए ।
- ब) रीतिकाल के नामकरण पर प्रकाश डालिए ।
- क) बिहारी का सामान्य परिचय दीजिए ।

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए ।

[10]

- अ) आधुनिक काल की सामाजिक परिस्थितियाँ ।
- ब) आधुनिक काल की राजनीतिक परिस्थितियाँ ।
- क) लेखक चतुष्टय का योगदान ।

प्र.4) हिंदी उपन्यास साहित्य के विकास को स्पष्ट कीजिए ।

[15]

अथवा

छायावादी काव्य की विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए ।





M - 98

Total No. of Pages : 2

Seat No.	
----------	--

B.A. (Part - III) (Semester - VI) Examination, April - 2015

HINDI (Paper - XV)

प्रयोजनमूलक हिंदी

Sub. Code : 56854

Day and Date : Tuesday, 07 - 04 - 2015

Total Marks : 40

Time : 3.00 p.m. to 5.00 p.m.

- सूचनाएँ : 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं।

प्र.1) निम्नलिखित अंग्रेजी पदनाम एवं कार्यालयीन शब्दों के लिए हिंदी पर्यायवाची शब्द लिखिए। [5]

- Act.
- Envelope.
- His majesty.
- Speaker.
- Warden.

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पत्रों का प्रारूप तैयार कीजिए। [10]

- सुनीता वस्त्र भण्डार सांगली; मनोहरलाल मदनलाल एण्ड कंपनी दिल्ली को कपड़ों का सूची पत्र और दाम के बारे में पूछताछ का पत्र लिख रहे हैं, पत्र का प्रारूप तैयार कीजिए।
- सरस्वती प्रकाशन रत्नागिरी; विनोद पुस्तक मंदिर आगरा को हिंदी की कुछ पुस्तकों का क्रयादेश दे रहा है। पत्र का प्रारूप तैयार कीजिए।
- लोकमान्य ग्रंथ भण्डार सातारा ने वाणी प्रकाशन नई दिल्ली से एक पार्सल मँगवाया था। वह पार्सल डाक विभाग से देर से मिला इसलिए स्थानीय डाकपाल के नाम शिकायत पत्र लिखते हैं। पत्र का प्रारूप तैयार कीजिए।

P.T.O.

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए ।

- अ) शब्दकोश
- ब) विश्वकोश
- क) मुहावरे और कहावतें कोश

प्र.4) अनुवादक के गुणों पर प्रकाश डालिए ।

[15]

अथवा

साहित्यानुवाद के प्रकारों का संक्षेप में परिचय दीजिए ।



Seat
No.

B.A. (Part - III) (Semester - VI) Examination, April - 2015

HINDI (Special) (Paper - XVI)

भाषाविज्ञान

Sub. Code : 56855

Day and Date : Wednesday, 08 - 04 - 2015

Total Marks : 40

Time : 3.00 p.m. to 5.00 p.m.

- सूचना : 1) सभी प्रश्न अनिवार्य है ।
2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं ।

प्र.1) निम्नलिखित वाक्यों में दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए । [5]

अ) भाषाविज्ञान व्याकरण का है ।

i) विज्ञान

ii) अंग

iii) प्रकार

iv) व्याकरण

ब)को भाषाविज्ञान का जनक माना जाता है ।

i) चोम्स्की

ii) श्रेक्स

iii) ब्लूम फील्ड

iv) सर विलियम जोन्स

क) अनुवादभाषाविज्ञान के अंतर्गत आता है ।

i) तुलनात्मक

ii) ऐतिहासिक

iii) प्रायोगिक

iv) भौगोलिक

Q2) Write short notes on ANY THREE of the following in about 120 to 150 words each : [12]

- a) Creation of atmosphere of Horror in the one act play "Is Horror Your Neighbour?"
- b) The theme of the poem "To be of Use".
- c) The relationship between the grand ma and the speaker in the poem 'Grandma's way'.
- d) Image of daughter reflected in the poem 'Detachment'.

Q3) Do as directed :

- a) Choose the alternative that indicates correct meaning of the word in bold print : [2]
 - i) The speciality of modern poetry is that it doesn't use archaic words.

1) out-of-date	2) normal
3) simple	4) common
 - ii) The politicians should not give any importance to trivial issues.

1) serious	2) difficult
3) unimportant	4) complex
- b) Give negative forms of the following words by adding appropriate prefixes : [2]
 - i) connect
 - ii) legal
- c) Fill in the blanks in the following sentences choosing appropriate words from the pair given below each sentence : [2]
 - i) Obama's visit to India was a _____ event. (historic / historical)
 - ii) As _____ citizen, we should take care of the elderly people. (sensible / sensitive)
- d) Fill in the blanks in the following sentences making use of the appropriate form of the word given in the bracket : [2]
 - i) The personality of M.K. Gandhi is a great source of _____ for us. (inspire)
 - ii) Because of heavy rains, the car was going _____. (slow)



- Q4) Read the following advertisement carefully and answer the questions given below the advertisement : [8]

REQUIRED	
i)	Personal Manager : 02 - Preferably MSW / Graduate
ii)	Marketing Manager : 02 - Preferably MBA / Graduate
iii)	Sales Executives : 10 - Graduate
Other qualities expected for all the posts : Presentable, good communication, computer proficiency	
Contact : Sagar Desai Promoters & Developers 1095 - E, Takala, Kolhapur	

- a) What is the requirement of the first post?
- b) What other qualities are expected from a candidate?
- c) What certificates will take with you at the time of interview for the second post?
- d) How will you answer the question about computer proficiency?
- Q5) a) You are employed as a cashier in Saptagiri Co-operative Bank, Satara and need a casual leave for a period of 3 days as your sister is getting married. Write an application for a leave of absence. [8]
- OR
- b) You have been appointed as the Marketing Manager in Sagarika Textiles, Ichalkaranji. Write a joining report. [8]



Seat
No.



M - 191

Total No. of Pages : 2

B.A. (Part - III) (Semester - VI) Examination, March - 2016

HINDI (Special) (Paper - XII) (New)

विधा विशेष का अध्ययन

पाठ्यपुस्तक : 'दोहरा अभिशाप', कौसल्या बैसंत्री

Sub. Code : 65651

Day and Date : Tuesday, 15 - 03 - 2016

Total Marks : 40

Time : 03.00 p.m. to 05.00 p.m.

सूचनाएँ : 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं।

प्र. 1) निम्नलिखित वाक्यों के नीचे दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए:

[5]

अ) कौसल्या बैसंत्री की शिक्षा तक हुई थी।

i) बी.ए.

ii) एम.ए.

iii) बी.कॉम.

iv) बी.एस.सी.

ब) 'दोहरा अभिशाप' यह उपन्यास भागों में विभाजित है।

i) 38

ii) 27

iii) 28

iv) 30

स) कौसल्या बैसंत्री की माँ का नाम था।

i) जनाबाई

ii) भागेरथी

iii) सरस्वती

iv) झूलाबाई

द) कौसल्या बैसंत्री का निधन की बिमारी से हुआ।

i) डायबेटीस

ii) रक्तचाप

iii) स्मृतिभ्रंश

iv) यक्षमा

P.T.O.

इ) 'दोहरा अभिशाप' यह उपन्यास शैली में लिखा गया है।

i) व्यंग्यात्मक

ii) निबंधात्मक

iii) वर्णनात्मक

iv) आत्मकथात्मक

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

[10]

अ) कौसल्या बैसंत्री का जीवन परिचय।

ब) 'दोहरा अभिशाप' का उद्देश्य।

स) भागेरथी का परिचय।

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए :

[10]

अ) 'दोहरा अभिशाप' में देश काल तथा वातावरण।

ब) 'दोहरा अभिशाप' का शीर्षक।

स) मोडकू साहूकार।

प्र.4) 'दोहरा अभिशाप' उपन्यास में चित्रित समस्याओं को विशद कीजिए।

[15]

अथवा

कौसल्या बैसंत्री का चरित्र - चित्रण कीजिए।



प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए।

[10]

- i) आलोचना का स्वरूप
- ii) सैध्दांतिक आलोचना
- iii) आलोचक के गुण

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए।

[10]

- i) दोहा
- ii) छप्पय
- iii) शार्दूलविक्रीडित

प्र.4) प्रगीत के प्रकार स्पष्ट कीजिए।

[15]

अथवा

उपन्यास के तत्त्वों का विवेचन कीजिए।



Seat
No.



M - 218

Total No. of Pages : 2

B.A. (Part - III) (Semester - VI) Examination, March - 2016
HINDI (Special) (Paper - XIV) (New)

हिंदी साहित्य का इतिहास (सन् 2000 ई. तक)

Sub. Code : 65653

Day and Date : Thursday, 17 - 03 - 2016
Time : 12.00 noon to 2.00 p.m.

Total Marks : 40

सुचनाएँ :- 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं।

प्र.1) निम्नलिखित वाक्यों में दिए गए विकल्पों में से उचित विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए। [5]

अ) ऐतिहासिक उपन्यास के क्षेत्र में का स्थान सर्वप्रमुख है।

i) वृंदावलाल वर्मा ii) प्रेमचंद

iii) नागार्जुन iv) जैनेंद्र

ब) 'क्या भूलूँ क्या याद करूँ' में की आत्मकथा वर्णित है।

i) सुमित्रानंदन पंत ii) हरिवंशराय बच्चन

iii) निराला iv) महादेवी वर्मा

क) कवि प्रकृति की छवि में किसी प्रेयसी के सौन्दर्य के दर्शन करते हैं।

i) छायावादी ii) प्रगतिवादी

iii) प्रयोगवादी iv) हालावादी

ड) काव्यधारा 'तार सप्तक' के माध्यम से 1943 में प्रकाश में आयी हैं।

i) छायावादी ii) प्रगतिवादी

iii) प्रयोगवादी iv) हालावादी

इ) प्रगतिवादी कवि वर्ग के प्रति घृणा का प्रचार करते हैं।

i) शोषित ii) पूँजिपति

iii) किसान iv) भिक्षुक

P.T.O.

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

- अ) रीतिकालीन नामकरण पर प्रकाश डालिए।
- ब) बिहारी का सामान्य परिचय दीजिए।
- क) रीतिकालीन कवि मत्तिसम का परिचय दीजिए।

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणीयाँ लिखिए।

[10]

- अ) आधुनिक कालीन सामाजिक परिस्थितियाँ।
- ब) छायावाद के प्रवर्तक कवि जयशंकर प्रसाद।
- क) आ.महावीर प्रसाद द्विवेदी।

प्र.4) हिन्दी कहानी साहित्य के विकास का विवेचन कीजिए।

[15]

अथवा

प्रगतिवादी काव्य की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।





M - 159

Total No. of Pages : 2

Seat No.

B.A. (Part - III) (Semester - VI) Examination, March - 2016
HINDI (Special) (Paper - XV) (Old)

प्रयोजनमूलक हिंदी

Sub. Code : 56854

Day and Date : Saturday, 19 - 03 - 2016

Total Marks : 40

Time : 12.00 noon to 02.00 p.m.

- सूचनाएँ :
- 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।
 - 2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्नों के गुण दर्शाते हैं ।

प्र.1) निम्नलिखित अंग्रेजी पदनाम एवं कार्यालयीन शब्दों के लिए हिंदी पर्यायवाची शब्द लिखिए। [5]

- i) Audit
- ii) Account
- iii) Acceptance
- iv) Manager
- v) President

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पत्रों का प्रारूप तैयार कीजिए । [10]

- अ) व्यवस्थापक, ऐश्वर्या वस्त्र भण्डार, मेन रोड, सांगली: रिलायन्स ग्रुप, दादर मुंबई को विमल की प्रिंटेड साडियों के नमूने तथा भाव की पूछताछ करते हुए पत्र लिख रहे हैं । पत्र का प्रारूप तैयार कीजिए ।
- ब) ग्रंथपाल, शिवराज महाविद्यालय, गडहिंगलज: राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली के नाम हिंदी पुस्तकों का क्रयादेश भेज रहे हैं । क्रयादेश पत्र का प्रारूप तैयार कीजिए ।
- क) मेसर्स सुनिता इलेक्ट्रॉनिक्स, रविवार पेठ, कोल्हापुर; कल्पना इंडस्ट्रिज, लक्ष्मी रोड, पुणे के नाम पत्र लिखकर निकृष्ट माल भेजने के कारण शिकायत कर रहे हैं । पत्र का प्रारूप तैयार कीजिए ।

P.T.O.

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो संदर्भ स्रोतों का परिचय दीजिए ।

- अ) विश्वकोश
- ब) पर्यायवाची कोश
- क) मुहावरें और कहावतें कोश

प्र.4) प्रकृति के आधार पर अनुवाद के प्रकार स्पष्ट कीजिए ।

[15]

अथवा

अनुवादक के गुणों पर प्रकाश डालिए ।

○○○



इ) मनुष्य के आचार-विचार, रहन-सहन एवं ज्हास-विकास का अध्ययन विज्ञान में किया जाता है।

i) मनोविज्ञान

ii) समाजविज्ञान

iii) इतिहास

iv) भूगोल

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

[10]

अ) पदक्रम के पाँच नियम सोदाहरण लिखिए।

ब) अपादान कारक पर प्रकाश डालिए।

क) मानक वर्तनी के पाँच नियम सोदाहरण लिखिए।

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए।

[10]

अ) अर्थविज्ञान

ब) वाक्यविज्ञान

क) पदविज्ञान

प्र.4) भाषाविज्ञान की वैज्ञानिकता को स्पष्ट कीजिए।

[15]

अथवा

भाषाविज्ञान का इतिहास और भूगोल के साथ संबंध स्पष्ट कीजिए।





Seat No.	
----------	--

B.A. (Part - III) (Semester - VI) Examination, December - 2016

HINDI (Special) (Paper - XII)

विधा विशेष का अध्ययन

पाठ्यपुस्तक : दोहरा अभिशाप : कौसल्या बैसंत्री

Sub. Code : 65651

Day and Date : Saturday, 17 - 12 - 2016

Total Marks : 40

Time : 03.00 p.m. to 05.00 p.m.

सूचना : 1) सभी प्रश्न अनिवार्य है।

2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं।

प्र.1) निम्नलिखित वाक्यों के नीचे दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए। [5]

अ) 'दोहरा अभिशाप' द्वारा लिखित उपन्यास हैं।

i) मैत्रेयी पुष्पा

ii) मन्नू भंडारी

iii) कौसल्या बैसंत्री

iv) उर्मिला पवार

ब) कौसल्या बैसंत्री के पति का नाम था।

i) देवेन्द्र कुमार

ii) बसवेश्वर

iii) अजय कुमार

iv) सुनिलकुमार

क) कौसल्या बैसंत्री की मातृभाषा थी।

i) हिंदी

ii) मराठी

iii) कन्नड

iv) तामिली

ड) 'दोहरा अभिशाप' की नायिका हैं।

i) भागेरथी

ii) साखराबाई

iii) कौसल्या बैसंत्री

iv) कंचरी

इ) कौसल्या बैसंत्री का निधन की बिमारी से हुआ।

i) डायबेटिस

ii) बुखार

iii) रक्तचाप

iv) स्मृतिभ्रंश

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

[10]

- अ) कौसल्या बैसंत्री का जीवन परिचय दीजिए ।
- ब) 'दोहरा अभिशाप' का शीर्षक स्पष्ट कीजिए ।
- क) 'दोहरा अभिशाप' के मोडकू साहूकार का परिचय दीजिए ।

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए :

[10]

- अ) 'दोहरा अभिशाप' का उद्देश्य ।
- ब) भागेरथी ।
- क) कौसल्या बैसंत्री पर आंबेडकर जी का प्रभाव ।

प्र.4) कौसल्या बैसंत्री की चारित्रिक विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए ।

[15]

अथवा

'दोहरा अभिशाप' उपन्यास में चित्रित समस्याओं को विशद कीजिए ।

▽▽▽▽





E - 542

Total No. of Pages : 2

Seat
No.

B.A. (Part - III) (Semester - VI) Examination, December - 2016

हिंदी (Paper - XIII)

साहित्यशास्त्र

Sub. Code : 65652

Day and Date : Monday, 19 - 12 - 2016

Total Marks : 40

Time : 03.00 p.m. to 05.00 p.m.

सूचनाएँ : 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं।

प्र.1) निम्नलिखित वाक्यों के नीचे दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए। [5]

अ) महाकाव्य की कथावस्तु होती है।

i) विस्तृत

ii) छोटी

iii) साधारण

iv) गौण

ब) गज़ल के अंतिम शेर को कहते हैं।

i) मतला

ii) मक्ता

iii) मिसरा

iv) रदीफ

क) 'मैं उपन्यास को मानव जीवन का चित्र मात्र समझता हूँ' - ऐसा ने कहा है।

i) अज्ञेय

ii) जयशंकर प्रसाद

iii) प्रेमचंद

iv) कमलेश्वर

ड) 'डायरी' यह शब्द भाषा के 'डायस' शब्द से बना है।

i) अंग्रेजी

ii) फ्रेंच

iii) लैटिन

iv) जर्मन

इ) आचार्य विश्वनाथ ने ग्रंथ लिखा है।

i) साहित्य दर्पण

ii) काव्य-प्रकाश

iii) नाट्यशास्त्र

iv) रस गंगाधर

P.T.O.

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए ।

- अ) सैद्धांतिक आलोचना का स्वरूप स्पष्ट कीजिए ।
- ब) मनोवैज्ञानिक आलोचना का परिचय दीजिए ।
- क) आलोचक के गुणों पर प्रकाश डालिए ।

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए ।

[10]

- अ) छप्पय ।
- ब) दोहा ।
- क) इंद्रव्रजा ।

प्र.4) गजल के प्रमुख अंगों का परिचय दीजिए ।

[15]

अथवा

उपन्यास के तत्वों का विवेचन कीजिए ।



▽▽▽▽



E - 577
Total No. of Pages : 2

Seat
No.

B. A. (Part - III) (Semester - VI) Examination, December - 2016

हिंदी (HINDI) (Special) (Paper - XIV)

हिन्दी साहित्य का इतिहास (सन 2000 तक)

Sub. Code : 65653

Day and Date : Tuesday, 20 - 12 - 2016

Total Marks : 40

Time : 03.00 p.m. to 05.00 p.m.

- सूचनाएँ : 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं।

प्र.1) निम्नलिखित वाक्यों के नीचे दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए। [5]

- अ) 'शेखर एक जीवनी' उपन्यास के लेखक ----- है।
i) यशपाल ii) प्रेमचंद
iii) अज्ञेय iv) जैनेंद्र
- ब) 'उसने कहा था' ----- की प्रसिद्ध कहानी है।
i) प्रेमचंद ii) प्रसाद
iii) गुलेरी iv) सुदर्शन
- क) 'क्या भूलूँ क्या याद करूँ' ----- जी की आत्मकथा है।
i) प. जवाहरलाल नेहरू ii) म. गांधी
iii) हरिवंशराय बच्चन iv) प्रसाद
- ड) शोषितों के प्रति करुण-गान ----- काव्य की प्रमुख विशेषता है।
i) छायावाद ii) प्रगतिवाद
iii) प्रयोगवाद iv) साठोतरी कविता
- इ) प्रयोगवाद के प्रमुख प्रवर्तक कवि ----- है।
i) सुमित्रानंदन पंत ii) दिनकर
iii) नागार्जुन iv) अज्ञेय

P.T.O.

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

- अ) रीतिकालीन सामाजिक परिस्थितियों को स्पष्ट कीजिए।
- ब) 'केशवदास' का सामान्य परिचय दीजिए।
- क) 'बिहारी' का सामान्य परिचय दीजिए।

[10]

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए।

- अ) आधुनिक काल की राजनीतिक परिस्थितियाँ।
- ब) युगप्रवर्तक साहित्यकार : आ. महावीर प्रसाद द्विवेदी।
- क) युगप्रवर्तक साहित्यकार : जयशंकर प्रसाद।

[15]

प्र.4) हिंदी उपन्यास साहित्य के विकास को स्पष्ट कीजिए।

अथवा

प्रयोगवाद काव्य की विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए।





E - 644

Total No. of Pages : 2

Seat No.

B.A. (Part - III) (Semester - VI) Examination, December - 2016

HINDI (Special) (Paper - XVI)

भाषाविज्ञान और हिंदी भाषा

Sub. Code : 65655

Day and Date : Friday, 23 - 12 - 2016

Total Marks : 40

Time : 03.00 p.m. to 05.00 p.m.

- सूचनाएँ : 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं।

प्र.1) निम्नलिखित वाक्यों के नीचे दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए।

[5]

- अ) “भाषाविज्ञान का अभिप्राय भाषा का विश्लेषण करके उसका दिग्दर्शन करना है” ने कहा है।
i) डॉ. नगेंद्र ii) डॉ. बाबूराम सकसेना
iii) भोलानाथ तिवारी iv) डॉ. गुणे
- ब) ‘लिंग्विस्टिक्स’ (Linguistics) शब्द भाषा का है।
i) रूसी ii) जर्मन
iii) फ्रेंच iv) अंग्रेजी
- क) भाषाविज्ञान के अंतर्गत भाषा का अध्ययन प्रस्तुत किया जाता है।
i) सामूहिक ii) ऐतिहासिक
iii) वैज्ञानिक iv) भौगोलिक
- ड) मनुष्य के आचार विचार, रहन सहन एवं स्वास्थ्य विकास का अध्ययन विज्ञान में किया जाता है।
i) इतिहास ii) समाजविज्ञान
iii) भूगोल iv) मनोविज्ञान
- इ) वाक्-चिकित्सा के लिए विज्ञान की आवश्यकता है।
i) भाषाविज्ञान ii) व्याकरण
iii) समाज iv) वाक्य

P.T.O.

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

- अ) पदक्रम के पाँच नियम सोदाहरण लिखिए।
- ब) अल्पविराम के पाँच नियम सोदाहरण लिखिए।
- क) करण कारक पर प्रकाश डालिए।

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए।

[10]

- अ) प्रोक्तिविज्ञान।
- ब) ध्वनिविज्ञान।
- क) पदविज्ञान।

प्र.4) भाषाविज्ञान के अध्ययन का महत्व स्पष्ट कीजिए।

[15]

अथवा

भाषाविज्ञान का इतिहास और भूगोल के साथ संबंध स्पष्ट कीजिए।



प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

[10]

- अ) कौसल्या बैसंत्री की प्राथमिक शिक्षा का परिचय दीजिए।
- ब) 'दोहरा अभिशाप' उपन्यास के उद्देश्य को स्पष्ट कीजिए।
- क) 'दोहरा अभिशाप' शीर्षक की सार्थकता स्पष्ट कीजिए।

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए।

[10]

- अ) 'दोहरा अभिशाप' के देवेंद्रकुमार बैसंत्री।
- ब) 'दोहरा अभिशाप' में देशकाल तथा वातावरण।
- क) मोडकू साहुकार।

प्र.4) 'दोहरा अभिशाप' उपन्यास में चित्रित समस्याओं को विशद कीजिए।

[15]

अथवा

कौसल्या बैसंत्री की चारित्रिक विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए।





Seat No.	
----------	--

B.A. (Part - III) (Semester - VI) Examination, March - 2017
HINDI (Special) (Paper - XIII) (New)

साहित्यशास्त्र

Sub. Code : 65652

Day and Date : Saturday, 25 - 03 - 2017

Total Marks : 40

Time : 03.00 p.m. to 05.00 p.m.

- सूचनाएँ : 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।
2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं ।

प्र.1) निम्नलिखित वाक्यों के नीचे दिए गए विकल्पों में से उचित विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए । [5]

i) महाकाव्य काव्य का एक भेद है ।

- | | |
|-----------|-----------|
| अ) मुक्तक | ब) प्रगीत |
| क) एकार्थ | ड) प्रबंध |

ii) प्रगीत को अंग्रेजी में कहा जाता है ।

- | | |
|------------|-----------|
| अ) Poetics | ब) Sonnet |
| क) Lyric | ड) Ode |

iii) गजल भाषा का शब्द है ।

- | | |
|-----------|----------|
| अ) फारसी | ब) अरबी |
| क) पंजाबी | ड) हिंदी |

iv) के कारण ही नाटक को 'दृश्यकाव्य' की सज़ा प्राप्त है ।

- | | |
|----------|-----------|
| अ) भाषा | ब) संवाद |
| क) अभिनय | ड) चरित्र |

v) गोदान उपन्यास के लेखक है ।

- | | |
|-------------|-------------|
| अ) प्रेमचंद | ब) रेणू |
| क) प्रसाद | ड) जैनेंद्र |

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए ।

[10]

- अ) आलोचना का स्वरूप स्पष्ट कीजिए ।
- ब) मार्क्सवादी आलोचना का परिचय दीजिए ।
- क) आलोचक के गुणों का विवेचन कीजिए ।

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए ।

[10]

- अ) दोहा
- ब) रोला
- क) झ्रथरा

प्र.4) प्रगीत के भेद स्पष्ट कीजिए ।

[15]

अथवा

डायरी का स्वरूप स्पष्ट करते हुए डायरी के तत्वों का विवेचन कीजिए ।



प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

[10]

- अ) रीतिकालीन सामाजिक परिस्थितियों को स्पष्ट कीजिए।
- ब) कवि देव का सामान्य परिचय दीजिए।
- क) बिहारी का संक्षेप में परिचय दीजिए।

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए।

[10]

- अ) आधुनिक कालीन सामाजिक परिस्थितियाँ।
- ब) नाटककार भारतेन्दु हरिश्चंद्र।
- क) कवि जयशंकर प्रसाद।

प्र.4) हिंदी उपन्यास साहित्य के उद्भव एवं विकास का विवेचन कीजिए।

[15]

अथवा

प्रयोगवादी काव्य की विशेषताओं का परिचय दीजिए।



Seat No.	
----------	--



B.A. (Part - III) (Semester - VI) Examination, March - 2017
HINDI (Special) (Paper - XV) (New)

प्रयोजनमूलक हिंदी
Sub. Code : 65654

Day and Date : Thursday, 30 - 03 - 2017
 Time : 03.00 p.m. to 05.00 p.m.

Total Marks : 40

- सूचनाएँ : 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।
 2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्नों के गुण दर्शाते हैं ।

प्र.1) निम्नलिखित अंग्रेजी पदनाम एवं कार्यालयीन शब्दों के लिए हिंदी पर्यायवाची शब्द लिखिए । [5]

- i) Allot
- ii) Benefit
- iii) Capital
- iv) Director General
- v) President

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो संदर्भ स्रोतों का परिचय दीजिए । [10]

- अ) व्हाट्सअप ।
- ब) ट्विटर ।
- क) ई-मेल ।

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए । [10]

- अ) रेडिओ ।
- ब) डाक्यूमेंटरी ।
- क) दूरदर्शन ।

प्र.4) अनुवाद का स्वरूप और परिभाषाएँ स्पष्ट कीजिए ।

अथवा

विषयक्षेत्र के आधारपर अनुवाद के प्रकारों का विवेचन कीजिए ।



Seat
No.

B.A. (Part - III) (Semester - VI) Examination, March - 2017

HINDI (Paper - XVI) (New)

भाषा विज्ञान और हिंदी भाषा

Sub. Code : 65655

Day and Date : Friday, 31 - 3 - 2017

Total Marks : 40

Time : 03.00 p.m to 05.00 p.m.

सूचनाएँ : 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं ।

प्र.1) निम्नलिखित वाक्यों के नीचे दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए ।[5]

अ) भाषा विज्ञान का प्रारंभिक नामथा ।

i) व्याकरण

ii) भाषा शास्त्र

iii) तुलनात्मक व्याकरण

iv) ध्वनिशास्त्र

ब) भाषा विज्ञान का सबसे बड़ा योगदानको है ।

i) समाज विज्ञान

ii) इतिहास

iii) भूगोल

iv) राजनीति

क) मनोविज्ञान में मनुष्य के का अध्ययन किया जाता है ।

i) तन

ii) मन

iii) धन

iv) चारित्र्य

ड) व्याकरण कला है तो भाषा विज्ञानहै ।

i) गणित

ii) भूगोल

iii) इतिहास

iv) विज्ञान

इ)भाषा विज्ञान के लिए मनोरंजक सामग्री प्रस्तुत करता है ।

i) इतिहास

ii) भूगोल

iii) मनोविज्ञान

iv) व्याकरण

P.T.O.

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए ।

[10]

- अ) कर्ताकारक का किन्हीं पाँच नियमों का सोदाहरण विवेचन कीजिए ।
- ब) अल्पविराम के किन्हीं पाँच नियमों का सोदाहरण विवेचन कीजिए ।
- क) पदक्रम के पाँच नियमों का सोदाहरण विवेचन कीजिए ।

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए ।

[10]

- अ) पद विज्ञान
- ब) ध्वनि विज्ञान
- क) प्रोक्ति विज्ञान

प्र.4) भाषा विज्ञान अध्ययन के महत्व को स्पष्ट कीजिए।

[15]

अथवा

भाषा विज्ञान के इतिहास तथा भूगोल के संबंधों पर प्रकाश डालिए ।



Seat
No.



P - 95

Total No. of Pages : 3

B.A. (Part - III) (Semester - VI) Examination, March - 2017

ENGLISH (Compulsory) (Paper - F)

English for Communication

Sub. Code : 65602

Day and Date : Wednesday, 29 - 03 - 2017

Total Marks : 40

Time : 3.00 p.m. to 5.00 p.m.

- Instructions :**
- 1) All questions are compulsory.
 - 2) Figures to the right indicate full marks.

Q1) Rewrite the following sentences by choosing the correct alternative : [4]

- i) US President Obama, in his Cairo address said, " _____ will be the currency of the 21st Century."
- a) Science and Technology b) Facebook and WhatsApp
c) Education and Innovation d) Law and Order
- ii) Abraham Lincoln described _____ as 'government of the people, by the people, and for the people'.
- a) democracy b) autocracy
c) monopoly d) world federation
- iii) When asked about being a sentinel on the country border the soldier replied,
- "It isn't a line only, my child,
It is the _____."
- a) land of my dream b) divine place
c) pride of my nation d) profile of my motherland

P.T.O.

Cultural Programmes : Cultural programmes followed by the students and the alumni - variety of items - girls' participation noteworthy - songs - dance - solo performances - mimicry.

Funny Games : Post lunch session followed by the funny games for two hours - a range of funny games - students enjoyed a lot.

The Valedictory.

OR

Write a news story based on the following details and supply a suitable title.

Place - Date - source of information.

Strike of the Bank employees - all nationalised banks - two days enclosing this week end - demanding pay as per new pay commission - twenty percent bonus - increase in the remuneration of overtime - all leaders gathered together in Mumbai - union leader is to hand over a memorandum to the CM - all bank transactions came to be a stand still - ATMs empty of cash - common man is in troubles.

Q5) Build up a short piece of Group Discussion on Any One of the following topics making use of variety of expressions and interactions. [8]

i) Make in India will surely help develop India.

OR

ii) Good roads are a gateway to development.





SA - 116

Total No. of Pages : 2

Seat No.	
----------	--

B.A. (Part - III) (Semester - V) Examination, April - 2018

HINDI (Special) (Paper - VIII)

साहित्यशास्त्र (New)

Sub. Code : 65352

Day and Date : Monday, 02 - 04 - 2018

Total Marks : 40

Time : 03.00 p.m to 05.00 p.m.

सूचनाएँ : 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं।

प्र.1) निम्नलिखित वाक्यों के नीचे दिए गए विकल्पों में से उचित विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए:[5]

- i) आचार्य भरतमुनि के ग्रंथ का नाम है।
अ) काव्यप्रकाश ब) साहित्यदर्पण
क) नाट्यशास्त्र ड) काव्यालंकार
- ii) में जीवन के किसी एक पक्ष का वर्णन होता है।
अ) खंडकाव्य ब) महाकाव्य
क) एकार्थकाव्य ड) मुक्तक काव्य
- iii) 'काव्यालंकार' के रचियता है।
अ) आनंदवर्धन ब) मम्मट
क) भामह ड) जगन्नाथ
- iv) शृंगार रस का स्थायीभाव है।
अ) रति ब) हास
क) भय ड) उत्साह
- v) रस सिद्धांत के प्रवर्तक माने जाते हैं।
अ) आचार्य दंडी ब) आचार्य भरतमुनि
क) आचार्य वामन ड) भवभूति

P.T.O.

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए।

- अ) अभिद्या शब्दशक्ति का सामान्य परिचय दीजिए।
- ब) काव्य गुणों का विवेचन कीजिए।
- क) काव्य दोषों का विवेचन कीजिए।

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए।

[10]

- अ) अनुप्रास।
- ब) यमक।
- क) उपमा।

प्र.4) साहित्य के तत्वों का विवेचन कीजिए।

[15]

अथवा

रस के अंगों का सामान्य परिचय दीजिए।





SA - 3

Total No. of Pages : 2

Seat No.

B.A. (Part - III) (Semester - VI) Examination, March - 2018

HINDI (Special) (Paper - XII)

विद्या विशेष का अध्ययन

पाठ्यपुस्तक: 'दोहरा अभिशाप': कौसल्या बैसंत्री

Sub. Code : 65651

Day and Date : Thursday, 22 - 03 - 2018

Total Marks : 40

Time : 03.00 p.m. to 05.00 p.m.

- सूचनाएँ: 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं।

प्र.1) निम्नलिखित वाक्यों के नीचे दिए गए विकल्पों में से उचित विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए। [5]

- i) 'दोहरा अभिशाप' यह उपन्यास शैली में लिखा है।
अ) आत्मकथात्मक ब) वर्णनात्मक
क) व्यंग्यात्मक ड) डायरी
- ii) कौसल्या बैसंत्री की माँ का नाम था।
अ) राधाबाई ब) भागेरथी
क) रेखा ड) सुमन
- iii) 'दोहरा अभिशाप' यह उपन्यास भागों में विभाजित है।
अ) 38 ब) 27
क) 28 ड) 30
- iv) कौसल्या बैसंत्री का निधन की बिमारी से हुआ।
अ) डायबेटिस ब) यक्ष्मा
क) रक्तचाप ड) स्मृतिभ्रंश
- v) कौसल्या बैसंत्री ने अपनी आत्मकथा में जीवन का सर्वांगपूर्ण चित्र प्रस्तुत किया है।
अ) दलित ब) हिंदू
क) धार्मिक ड) सामाजिक

P.T.O.

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।

[10]

- अ) कौसल्या बैसंत्री का जीवन परिचय लिखिए ।
- ब) 'दोहरा अभिशाप' के उद्देश्य को स्पष्ट कीजिए ।
- क) साखराबाई का चरित्र चित्रण कीजिए ।

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए।

[10]

- अ) 'दोहरा अभिशाप' का शीर्षक।
- ब) कौसल्या बैसंत्री पर डॉ. आंबेडकर का प्रभाव।
- क) भागेरथी का परिचय।

प्र.4) 'दोहरा अभिशाप' की कथावस्तु लिखिए।

[15]

अथवा

'दोहरा अभिशाप' उपन्यास में चित्रित समस्याओं को विशद कीजिए।





SA - 43

Total No. of Pages : 2

Seat No.	
----------	--

B.A. (Part - III) (Semester - VI) Examination, March - 2018

HINDI (Special) (Paper - XIV)

हिन्दी

हिन्दी साहित्य का इतिहास (सन् 2000 ई. तक)

Sub. Code : 65653

Day and Date : Saturday, 24 - 03 - 2018

Total Marks : 40

Time : 03.00 p.m. to 05.00 p.m.

- सूचनाएँ :**
- 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
 - 2) दाईं और लिखे अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं।

प्र.1) निम्नलिखित वाक्यों में दिए गए विकल्पों में से उचित विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए। [5]

- i) को हिंदी उपन्यासों का सम्राट कहा जाता है।
अ) उपेंद्रनाथअशक
ब) प्रेमचंद
क) यशपाल
ड) अज्ञेय
- ii) 'क्या भूलूँ क्या याद करूँ' में की आत्मकथा वर्णित है।
अ) सूमित्रानंदन पंत
ब) हरिवंशराय बच्चन
क) निराला
ड) महादेवी वर्मा
- iii) छायावाद की प्रमुख कवयित्री है।
अ) सुभद्राकुमारी चौहान
ब) कीर्ति चौधरी
क) महादेवी वर्मा
ड) मन्नू भंडारी
- iv) शोषितों के प्रति करुण-गान काव्य की प्रमुख विशेषता है।
अ) छायावाद
ब) प्रगतिवाद
क) प्रयोगवाद
ड) साठोत्तरी कविता
- v) 'साठोत्तरी कविता' के प्रमुख कवि हैं।
अ) जयशंकर प्रसाद
ब) धूमिल
क) दिनकर
ड) हरिवंशराय बच्चन

P.T.O.

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

[10]

- अ) रीतिकाल के नामकरण का विवेचन कीजिए।
- ब) बिहारी का सामान्य परिचय दीजिए।
- क) केशवदास का सामान्य परिचय दीजिए।

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए।

[10]

- अ) आधुनिक कालीन सामाजिक परिस्थितियाँ।
- ब) युगप्रवर्तक साहित्यकार - जयशंकर प्रसाद।
- क) युगप्रवर्तक साहित्यकार - भारतेन्दु हरिश्चंद्र।

प्र.4) हिंदी उपन्यास साहित्य के उद्भव एवं विकास का विवेचन कीजिए।

[15]

अथवा

प्रयोगवादी काव्य की विशेषताओं का परिचय दीजिए।





SA - 62

Total No. of Pages : 1

Seat No.	
----------	--

B.A. (Part - III) (Semester - VI) Examination, March - 2018
HINDI (Special) (Paper - XV) (New)

प्रयोजनमूलक हिंदी

Sub. Code : 65654

Day and Date : Tuesday, 27 - 03 - 2018

Total Marks : 40

Time : 03.00 p.m. to 05.00 p.m.

- सूचनाएँ : 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्नों के गुण दर्शाते हैं।

Q1) निम्नलिखित अंग्रेजी शब्दों के लिए हिंदी पर्यायवाची शब्द लिखिए। [5]

- Advance
- Benefit
- Custom
- Director General
- Stenographer

Q2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो संदर्भ स्रोतों का परिचय दीजिए। [10]

- ट्विटर
- ई-मेल
- व्हाट्सअप

Q3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए। [10]

- दूरदर्शन
- रेडिओ
- टेली कॉफ्रेंस

Q4) विषय क्षेत्र के आधार पर अनुवाद के प्रकार स्पष्ट कीजिए। [15]

अथवा

अनुवाद का स्वरूप और परिभाषाएँ लिखिए।





SA - 81

Total No. of Pages : 2

Seat No.	
----------	--

B.A. (Part - III) (Semester - VI) Examination, March - 2018

HINDI (Paper - XVI)

भाषा विज्ञान और हिंदी भाषा

Sub. Code : 65655

Day and Date : Wednesday, 28 - 03 - 2018

Total Marks : 40

Time : 03.00 p.m to 05.00 p.m.

सूचनाएँ : 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं।

प्र.1) निम्नलिखित वाक्यों के नीचे दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए:[5]

i) विश्वबंधुत्व की भावना का विकास के अध्ययन से होता है।

अ) विशेष भाषा

ब) भाषाविज्ञान

क) बोलियों

ड) अंतर्राष्ट्रीय भाषा

ii) भाषा विज्ञान का प्रारंभिक नाम था।

अ) व्याकरण

ब) ध्वनिविज्ञान

क) अर्थविज्ञान

ड) तुलनात्मक व्याकरण

iii) व्याकरण का अनुगामी है।

अ) साहित्य

ब) इतिहास

क) भाषा

ड) भाषाविज्ञान

iv) भाषाविज्ञान के लिए मनोरंजक सामग्री प्रस्तुत करता है।

अ) इतिहास

ब) भूगोल

क) मनोविज्ञान

ड) व्याकरण

v) के अंतर्गत हम जातियों की गाथा उनके विकास और न्हास का अध्ययन करते हैं।

अ) मनोविज्ञान

ब) समाज विज्ञान

क) इतिहास

ड) भूगोल

P.T.O.

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए।

[10]

- अ) निर्देशक चिह्न के पाँच नियमों का सोदाहरण विवेचन कीजिए।
- ब) पदक्रम के पाँच नियमों का सोदाहरण विवेचन कीजिए।
- क) मानक वर्तनी के पाँच नियमों का सोदाहरण विवेचन कीजिए।

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए।

[10]

- अ) ध्वनि विज्ञान।
- ब) वाक्य विज्ञान।
- क) अर्थ विज्ञान।

प्र.4) भाषा विज्ञान के अध्ययन का महत्व स्पष्ट कीजिए।

[15]

अथवा

भाषा विज्ञान के इतिहास तथा भूगोल के साथ संबंध को स्पष्ट कीजिए।





SA - 59

Total No. of Pages : 3

Seat No.	
----------	--

B.A. (Part - III) (Semester - VI) Examination, March - 2018

ENGLISH (Compulsory) (New)

English for Communication (Paper - F)

Sub. Code : 65602

Day and Date : Monday, 26 - 03 - 2018

Total Marks : 40

Time : 03.00 p.m. to 05.00 p.m.

Instructions : 1) All questions are compulsory.

2) Figures to the right indicate full marks.

Q1) Answer the following questions choosing the correct alternative. [4]

i) According to Raghunath Mashelkar, a robust national ecosystem recognizes the coexistence of _____.

- a) science and technology b) saraswati and lakshmi
c) innovation and environment d) development and technology

ii) Minoo Masani uses the phrase 'No man is an island' from a poem written by _____.

- a) Rabindranath Tagore b) Robert Frost
c) William Blake d) John Donne

iii) _____ love their lives so lovingly, and so they run away from death.

- a) Soldiers b) People
c) Animals d) Politicians

iv) The child in the poem 'The Banyan Tree' would like to float like ____.

- a) fish b) wood
c) ducks d) leaves

P.T.O.



SA - 59

Q2) Write short notes on **ANY THREE** of the following in about 120 to 150 words each: [12]

- A) Raghunath Mashelkar's idea of 'inclusive innovation'
- B) Tests to judge good and bad government
- C) Disastrous situation of people from Orissa
- D) The distinctive qualities that make the soldier a superhuman

Q3) A) Write a complaint letter to the concerned authority regarding the irregular water supply in your locality. [8]

OR

B) Write an Application Letter in response to the following advertisement.

REQUIRED

A prestigious private company based in Nashik (M.S.) is looking for competent, self-motivated and dynamic candidates to fill the following position.

Sales executives

- At least Bachelor's degree
- Computer knowledge is must. Fluency in English is essential.
- Freshers may apply

Apply within 15 days from the publication of the advertisement to careers.isb@gmail.com

Q4) A) Write a report on the given topic with the help of the given points:[8]

- Seminar held in your college on "Preparing for Competitive Exams"
- Inaugural Session: Chief guest-tahasildar/Dy.SP, Chairperson-Principal of the college, Enlightening the lamp, Chief guest explained the importance of competitive exams, Principal's speech, vote of thanks



SA - 59

- The Second Session: Resource Person-The director, Bright Careers Academy, Satara, explained strategy while preparing for competitive exams
- Valedictory Session: Introduction by the senior teacher, Chairperson- Branch Manager of a nationalised bank, his speech, vote of thanks

OR

B) Write a news story based on the following details, Supply a suitable headline.

- Place: Mumbai
- Date: 09 February 2018
- Source: Express News Service
- A 41 year old lady teacher - Pune - lost ₹ 1.6 lakh - online fraud - ATM card details told - the unknown person telephoned - asked the ATM card details - the card renewal - the lady received SMSs - did not see- huge amount lost - the card blocked - lodged a police complaint.

Q5) Build up a short piece of Group Discussion on ANY ONE of the following topics making use of expressions and interactions used in Group Discussion.

[8]

A) A craze for cell-phone among college students.

OR

B) To save Marathi language means to save Maharashtra.



प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए ।

[10]

- अ) आलोचना का स्वरूप स्पष्ट कीजिए ।
- ब) सैद्धांतिक आलोचना का परिचय दीजिए ।
- क) आलोचक के गुणों को स्पष्ट कीजिए ।

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए ।

[10]

- अ) दोहा ।
- ब) छप्पय ।
- क) शार्दूलविक्रीडीत ।

प्र.4) प्रगीत के भेद स्पष्ट कीजिए ।

[15]

अथवा

उपन्यास के तत्वों का विवेचन कीजिए ।

▽▽▽▽





SB – 179

Total No. of Pages : 2

Seat No.	
----------	--

B.A. (Part - III) (Semester - VI) Examination, November - 2018

हिन्दी (HINDI) (Special) (Paper - XIV) (New)

हिन्दी साहित्य का इतिहास (सन. 2000 ई तक)

Sub. Code : 65653

Day and Date : Thursday, 01 - 11 - 2018

Total Marks : 40

Time : 03.00 p.m. to 05.00 p.m.

- सूचनाएँ :
- 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
 - 2) दाईं ओर लिखे हुए अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं।

प्र.1) निम्नलिखित वाक्यों के नीचे दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए। [5]

- i) 'क्या भूलू क्या याद करूँ' जी की आत्मकथा है।
अ) पं. जवाहरलाल नेहरू
ब) महात्मा गांधी
क) हरिवंशराय बच्चन
ड) जयशंकर प्रसाद
- ii) छायावाद के प्रवर्तक कवि जी को माना जाता है।
अ) सूर्यकांत त्रिपाठी
ब) सुमित्रानंदन पंत
क) महादेवी वर्मा
ड) जयशंकर प्रसाद
- iii) शोषितों के प्रति करुण-गान काव्य की प्रमुख विशेषता है।
अ) छायावाद
ब) प्रगतिवाद
क) प्रयोगवाद
ड) साठोत्तरी काव्य
- iv) 'अति बौद्धिकता' काव्य की प्रमुख विशेषता है।
अ) हालावाद
ब) छायावाद
क) प्रगतिवाद
ड) प्रयोगवाद
- v) साठोत्तरी कविता में विशेष रूप से का चित्रण अधिक हुआ है।
अ) प्रकृति
ब) वर्ग संघर्ष
क) आम आदमी
ड) प्रेम

P.T.O.

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

- अ) रीतिकाल के नामकरण को स्पष्ट कीजिए।
- ब) कवि केशवदास का सामान्य परिचय दीजिए।
- क) बिहारी का सामान्य परिचय दीजिए।

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए।

[10]

- अ) आधुनिक कालीन सामाजिक परिस्थितियाँ।
- ब) कवि जयशंकर प्रसाद।
- क) कवि भारतेन्दु।

प्र.4) हिंदी कहानी साहित्य के उद्भव एवं विकास का विवेचन कीजिए।

[15]

अथवा

छायावाद की विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए।





SB - 147

Total No. of Pages : 1

Seat No.	
----------	--

B.A. (Part - III) (Semester - VI) Examination, November - 2018

HINDI (Special) (New)

प्रयोजनमूलक हिंदी (Paper - XV)

Sub. Code : 65654

Day and Date : Saturday, 03 - 11 - 2018

Total Marks : 40

Time : 03.00 p.m. to 05.00 p.m.

सूचनाएँ:- 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्नों के गुण दर्शाते हैं।

प्र.1) निम्नलिखित अंग्रेजी कार्यालयीन शब्द एवं पदनामों के लिए हिंदी पर्यायवाची शब्द लिखिए। [5]

- i) Bonus
- ii) Customer
- iii) Auditor
- iv) Commissioner
- v) Public Relation Officer

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो संदर्भ स्रोतों का परिचय दीजिए। [10]

- i) इंटरनेट
- ii) फेसबुक
- iii) व्हाट्स अप

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए। [10]

- i) दूरदर्शन
- ii) डाक्यूमेंटरी
- iii) टेली कॉफ्रेंस

प्र.4) अनुवाद का स्वरूप और महत्त्व लिखिए। [15]

अथवा

अनुवादक के गुण लिखिए।

○○○